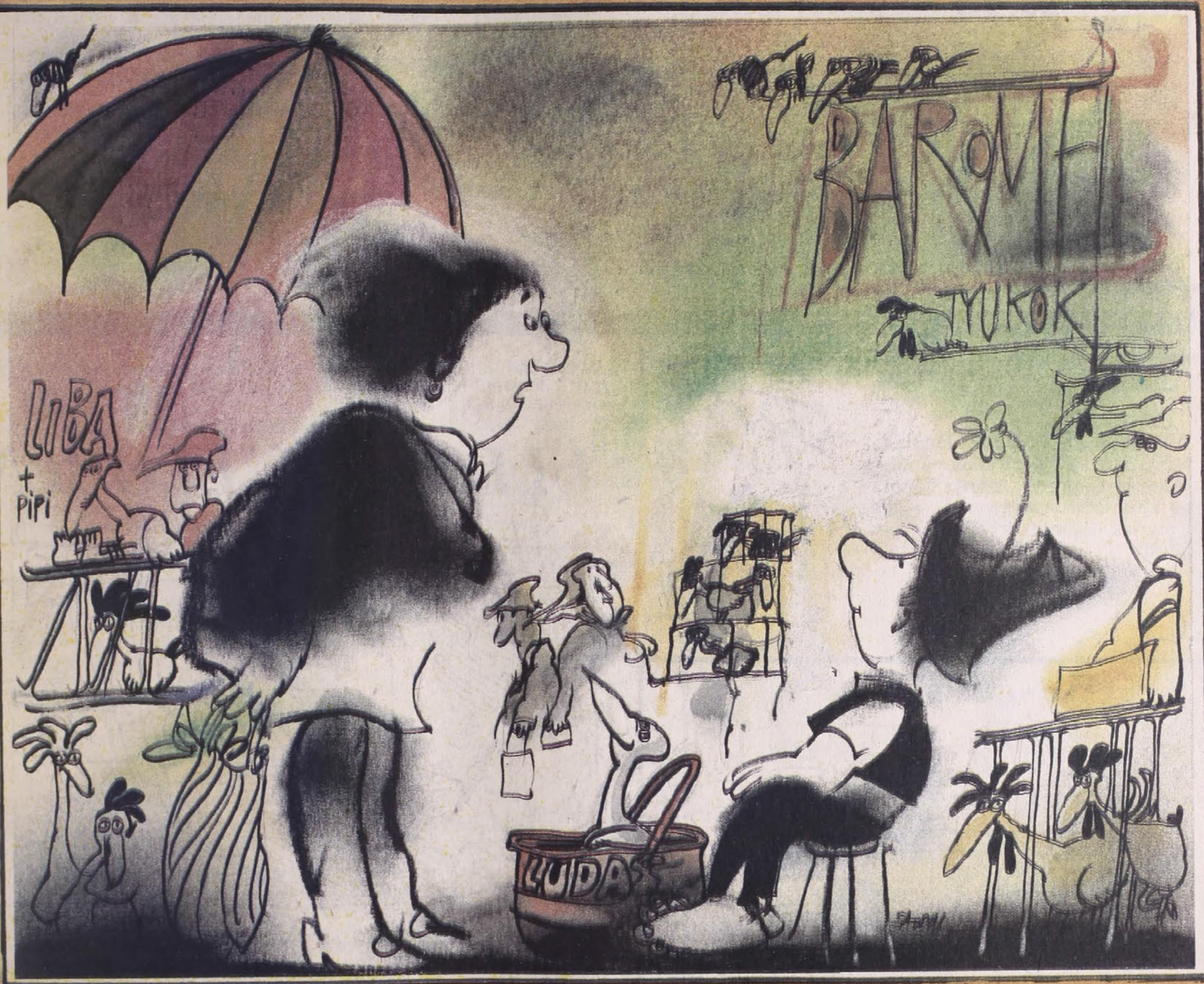
45. ÉVFOLYAM, 14. SZÁM Ára: 5,80 Ft 1989. ÁPRILIS 5.

LUDAS MATYI



SOVÁNY VIGASZ

– Még mindig a te libád a legolcsóbb, Matyikám!



2. OLDAL



9. OLDAL

Berecz János kérdezte

a Népszabadságban:

Milyen párt legyünk?

9. OLDAL



JÓKOR JUT ESZÉBE…

Már most...

BRENNER GYÖRGY RAJZAI

VETERÁNJAJ



– Sorra előkerülnek a régi pártok öregjei, csak mi, kommunisták likvidáltuk egymást...

VILMA NÉNI



– Az a fontos, hogy az idei első országos nagy bombariadó bajmentesen elmúlt...!

Peterdi Pál, lapunk főmunkatársa, április 4-e alkalmából a Munkaérdemrend Arany Fokozata kitüntetésben részesült. Kollégánknak őszinte örömmel gratulálunk.



TÁPLÁLKOZÁSTUDOMÁNY



– Most már az asszony is igazat ad nekem: szalonna, hagyma, kisüsti!

ÜLÉSSZAK ÉLŐBEN



Üde kis napfény csordogál némi szódával. Tavasz van, már a verebek is csiripelik. Az irattárban megy a tévé. Terebélyes paksaméták közül begyes hölgyike nézi. Már nem egészen fiatal, de még lehet. Jön egy másik, szintolyan.

— Itt vannak a kimenő számlák... Jé, kik ezek? A chateauvalloni polgárok?

— A magyar képviselők.

— Odanézz, letette a bajuszát és feltette a szemüvegét!

— Kicsoda?

— Hát az a tag ott az oltár közepin.

— Az az új elnök. A bajuszos a Stadinger volt, a szemüveges a Szűrös.

— Honnan tudod?

— Hasonlít a Gyula bácsira.

— A Stadinger?

— A Szűrös. A Stadinger a két kőkorszaki szakira hasonlított.

— Most mondd meg, ezek itt egész nap ülnek és ezért kapják a dohányt.

— Na és. Van akinek feküdni kell érte.

— De nem egész nap.

— Miért nem ülsz le?

— Bejön a főnök.

— Fenéket. Ő is nézi. Azért ez nagy dolog. Az egész ülésszak élőben. A világon sincs még ilyen.



– Hát a fegyver a hobbija nagyapádnak, de imádja a reformokat!

ZÁRSZÁMADÁS UTÁN



– Meglátja, Mariska, nemsokára pénz helyett földet kapunk!

Ma és most...

— Viszont kétszáz forint egy kiló felsál. Persze, jó, hogy az ember láthassa.

— Nem láthassa! Láthassuk!

— Kösz. Jé, odanézz, azt a mókuskát ismerem.

— Az a Kállai.

— A focista, mi? A bundás?

— A bundás a Sallai. Ez a Kállai. Színész a Nemzetiben.

— Akkor, hogy jön ide? Csak nem lebontották megint a Nemzetit?

— A Nemzetiből most egy csomó színészt kirúgtak. A Kállai legalább ügyes volt, máris talált magának új melót.

— És most képviselőt játszik. Elit. Nézz oda, a molett anyu nem is papírról mondja. Miért nem papírról mondja?

— Biztosan a Lomonoszovra járt, aztán csak cirillt tud olvasni. Odanézz, az a fekete a Nagy Sándor.

— Tudom, a csomós.

— Milyen csomós?

— Hát gordiuszi, na. Én is jártam óvodába.

— Juj, figyelj, ez a cukipofa a Király Zoli, puszilom azt a fehér fejét.

— Te, melyik az a Cservenkáné?

— A Cservenkánét visszahívták.

— Mi az, hogy visszahívás?

— Megmagyarázom neked. Mondjuk, hogy ultizol, világos? Az ellenfél lehívja a zöld hetest, te ütöd a zöld tízessel. Aztán visszahívod a zöld királlyal. Érted?

— Nem is tudtam, hogy már nálunk is vannak zöldek.

— Na, hallod? Hát vagy van pluralizmus, vagy nincs pluralizmus.

— Odanézz, milyen pipás lett az a kopasz. Tiszta lila a feje. Mi a csodáról vitatkozhatnak?

— Tudja a Jóisten.

— Várjál, ráadom a hangot.

— Megőrültél? Eszedbe ne jusson.

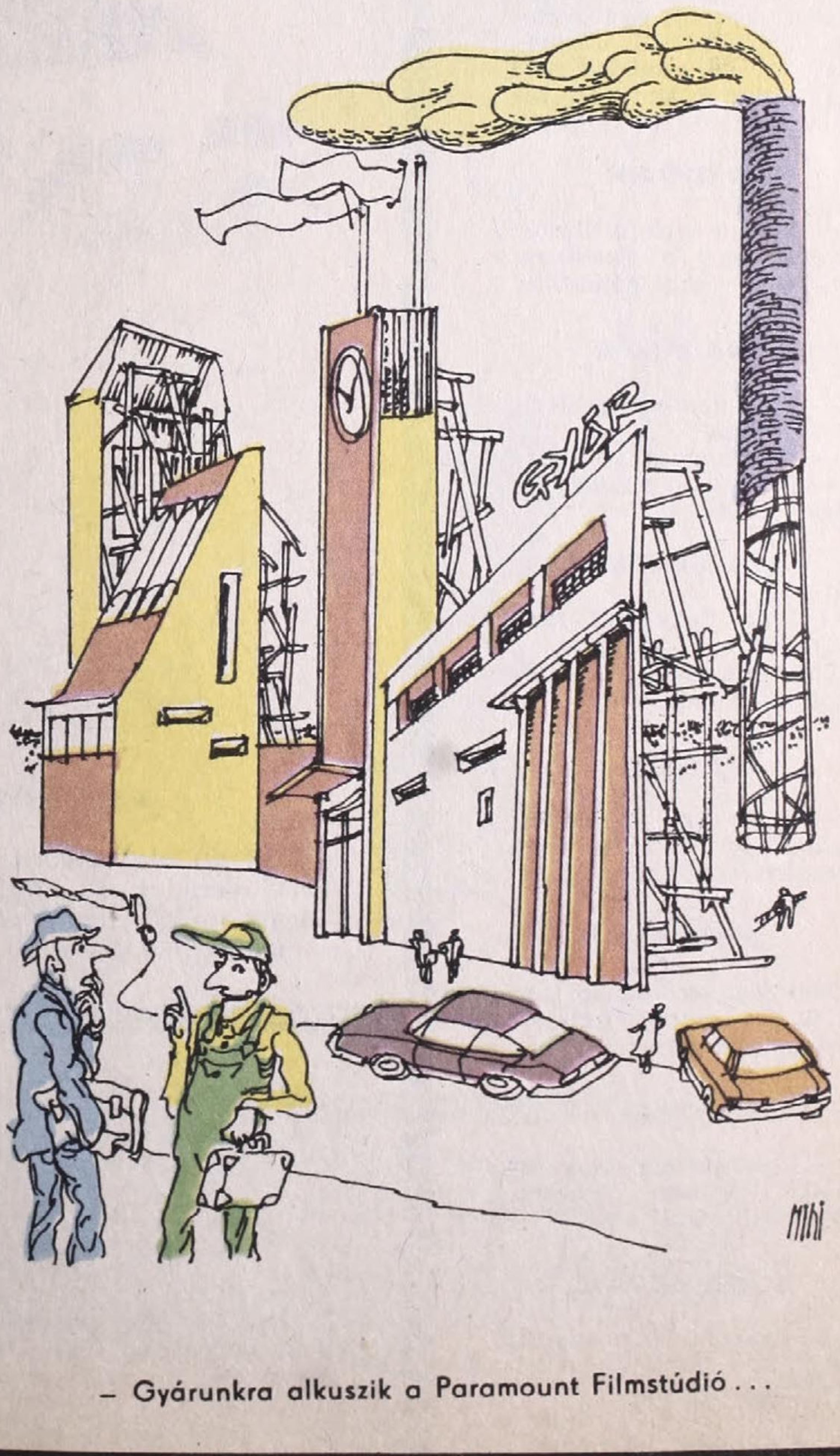
— De miért?

— Akkor nem hallom a toplistát a Danubiuson...

Peterdi Pál



RÉGI IDŐK MOZIJA



– Gyárunkra alkuszik a Paramount Filmstúdió...

ÜGYETLENSÉG

— Egy elefánt beszabadult a porcelánboltba, de nem volt semmi dolga, mert az új segédünk már mindent összetört.

KRIMI

— Elég volt a borzalmakból! Egy olyan krimit szeretnék látni, ahol egy titokzatos, ódon kastélyban éjfélkor csupán szabálysértést követnek el.

ÖREGKOR

Nem igaz, hogy az Északi sarkon leghosszabbak az éjszakák. Ha az ember betölti a hetven évet, bárhol éljen is, minden éjszaka rém hosszúnak tűnik.

SÉRTŐDÉS

— Eddik 45 magyar filmben játszottam főszerepet és ön összetéveszt egy gázóra leolvasóval?!

VENDÉGLÁTÁS OTT

— Ötévenként járok Bécsbe. Van ott egy presszó. A főnök csak ötévenként lát, de rendelés nélkül hozza a kedvenc sörömet.

JÖVEDELEM

— Nekem csak a fizetés napjára elég a fizetésem. Akkor is csak délelőttre.

FOGADALOM

— Ez életemben az utolsó kisfröccs.
— Abbahagyod az ivást?
— Dehogy, átállok a nagyfröccsre.

VAN REMÉNY

— Igaz, hogy egy alak rátaposott a lábamra a villamoson, de a többi 98 utas megkímélt ettől.

BIZALOM

— Én bízom az emberi butaságban s eddig még sohasem csalódtam.

FELHÍVÁS

Mai fiatalok, tegnapi fiatalok, holnapi fiatalok, tartsunk össze!

SÓHAJ

— Ha nekem egyszer annyi pénzem lehetne, amennyit elköltök...

ILYEN IS VAN

Bélának minden sikerült az életben. Ettől olyan kiegyensúlyozatlan.

Galambos Szilveszter



— És akkor most én leszek az ellenzék, elvtársak?!

REFLEKTORFÉNYBEN



NAGY IMRE

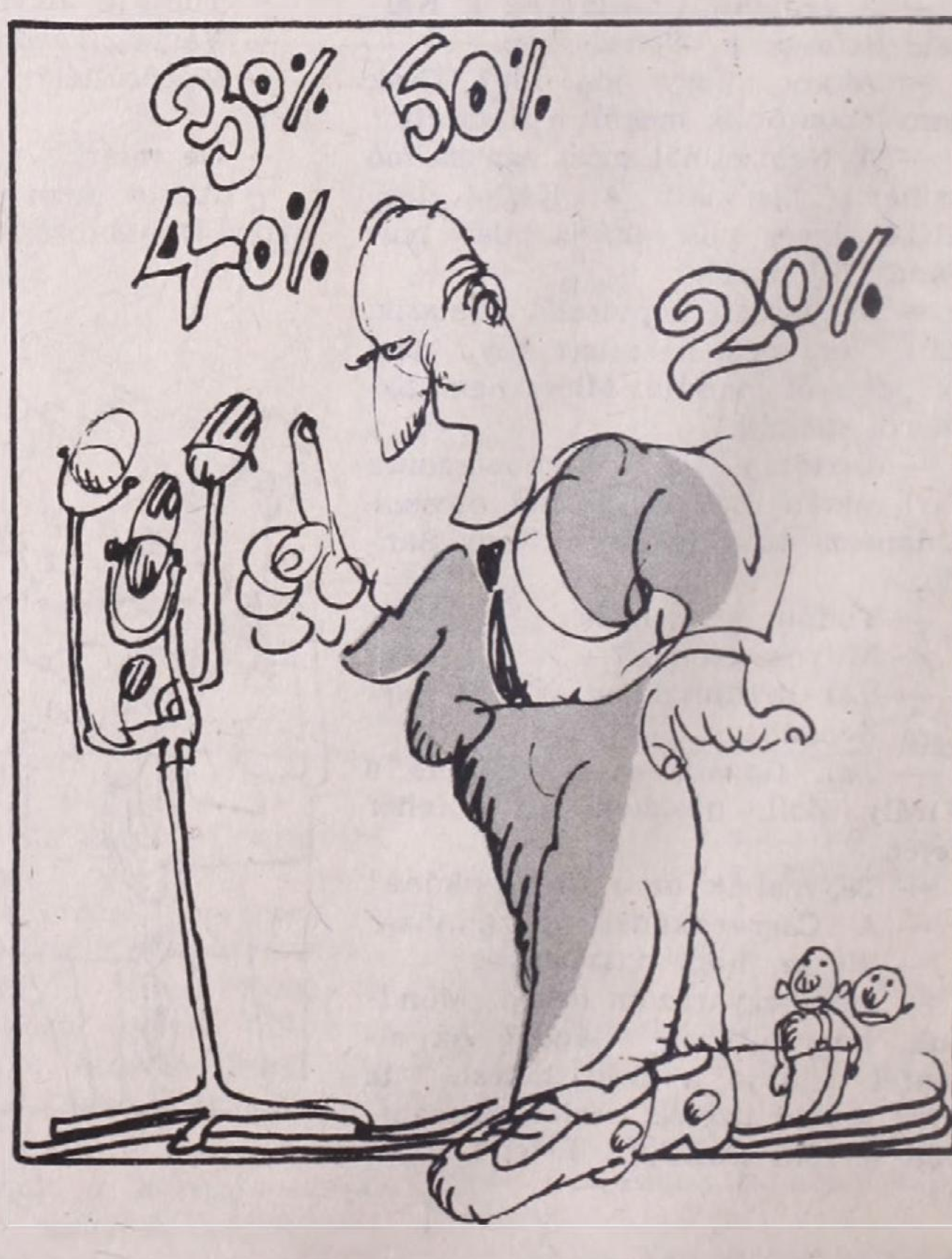
a KISZ KB első titkára, akinek vezetésével megújul az ifjúsági szövetség. Először áprilisi kongresszusán, aztán remélhetőleg mindennap.

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI



— Ne sírj már annyira — vigasztalja az olajsejk a kisfiát, akit kirúgtak az iskolából —, majd veszek neked egy új iskolát!

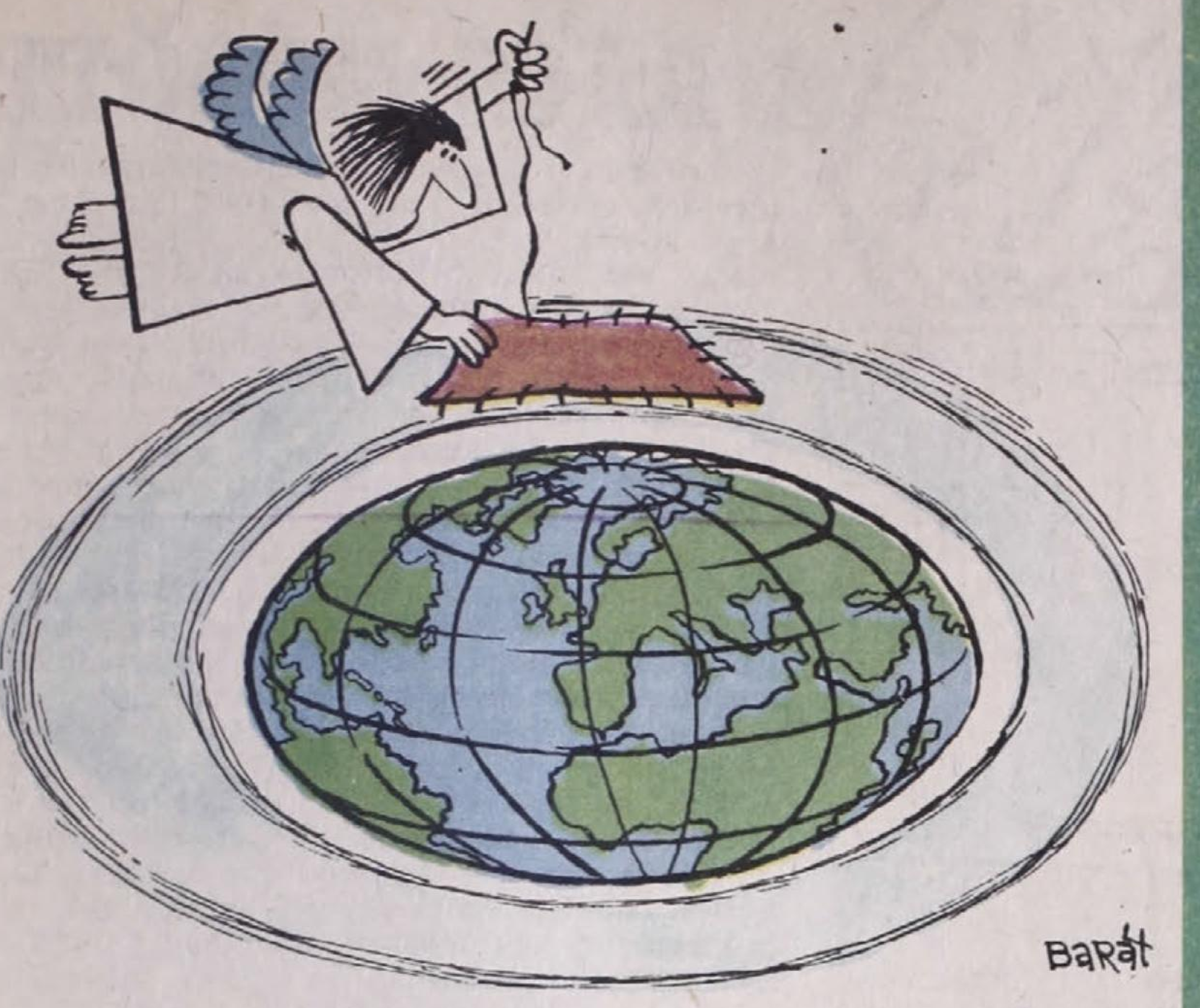
SOKK-TERÁPIA

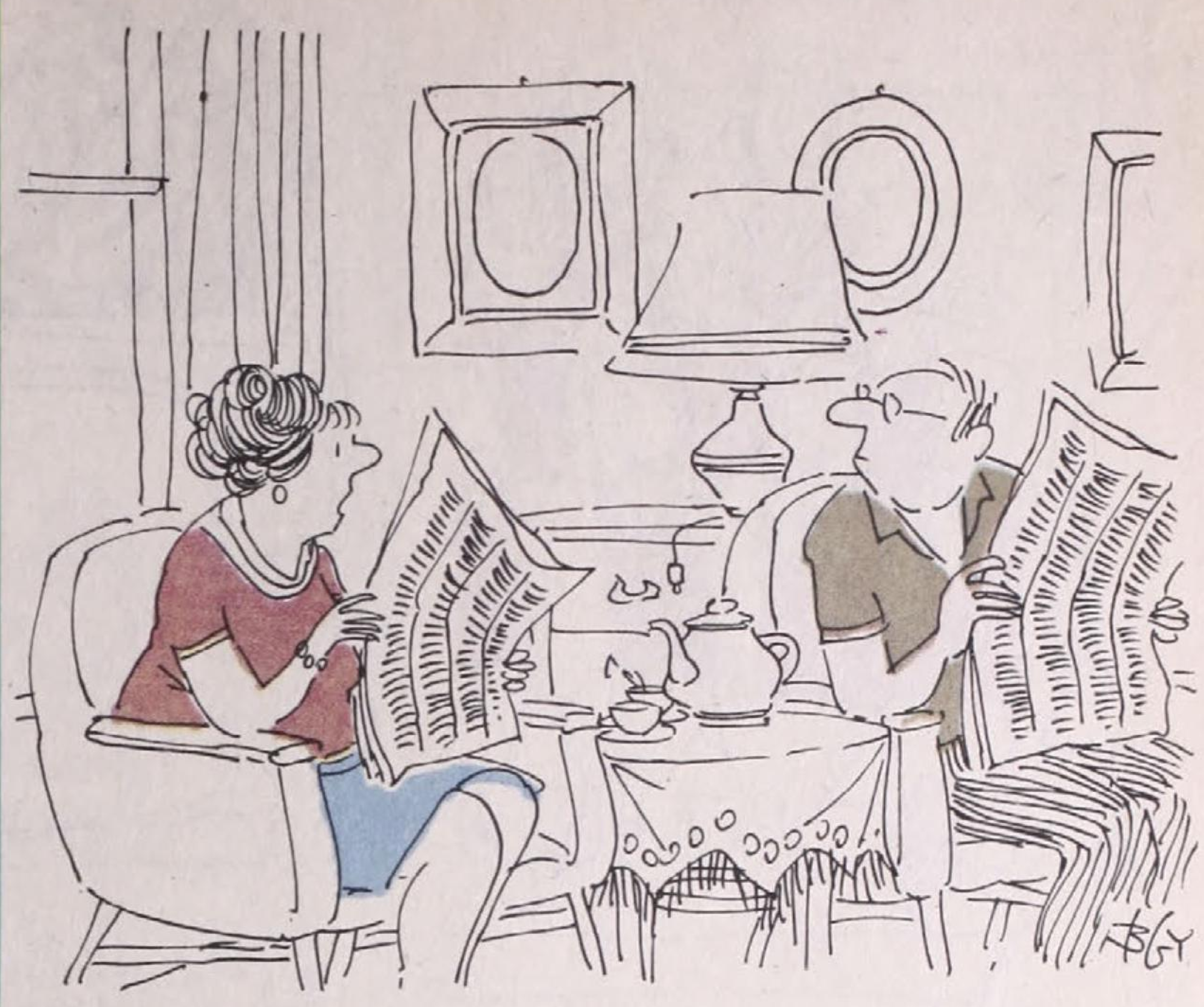


Ne nevess korán — idézte a régi játék bölcs címét egy rutinos vállalatigazgató, amikor a víz- és csatornadíjak emelésének elhalasztásáról értesült. Ez és a részbeni visszatáncolás egyes buszjegyek új árától — jósolta — semmi jót nem jelent. Ezt rajtunk fogják bevasalni.

Meg a lakosságon, közvetlenül. Jó orra van az igazgatónak! A belügyminisztérium illetékese a tévében máris bejelentette, hogy a bevételkiesés pótlására, a tervezett vízdíj-

ÓZONLYUK





– Nem épül a Nemzeti Színház, persze, hogy elküldik a színészeket.

emelés mértékében 20—30 százalékkal akarják növelni a lakbéreket. Persze, ez nem végleges, csak egy tervezet. Megszokhattuk hogy itt az illetékesek szavára nem lehet úgy építeni, mint a kősziklára (kitől is hallottam ennek az ellenkezőjét?), a kősziklából pedig nem vizet fakasztanak a jelenlegi díjért, hanem idegesítő híreket.

Ez is része a sokk-terápiának, ami egyes vélemények szerint gyógyhatású, mert edzi a lakosságot, ugyanakkor boldoggá teszi, ha a bejelentések feléből semmi sem lesz. Rossznyelvek állítják, hogy a vízdíjemelés elhalasztását az is elősegítette, hogy e nélkül még az Országház is bajba került volna. Az országgyűlés sajtóirodájának vezetője elmondotta, ugyanis, hogy a Parlament szigorú költségkeretéből nem telt volna az emelt víz- és csatornadíjra és még a villanyszámlára sem biztos, hogy futja, pláne ülésszak mellett! Bár azt azért nem hiszi, hogy kikapcsolnák a villanyt az Országházban.

A sokk-terápia jellegzetessége, hogy a bejelentések fokozódnak. Megkezdik az adóbevallások ellenőrzését: tíz adózó közül legalább kettőt-hármat kiszúrnak. „Természetesen, aki jelentősebb visszatérítésre tart igényt — nyilatkozták — annak nagyobb az esélye az ellenőrzésre."

Ne légy tehát mohó, papírpénzt ne is kívánj vissza, hiszen ugye aki a fillért nem becsüli...

Az idén eddig annyiszor volt részünk sokk-terápiás kezelésben, hogy joggal kérdezhetjük: elértük-e már a hivatalosan kitűzött célokat, vagy lesz ez még rosszabb is? Bedobták a határátlépési illetéket, aztán megcáfolták, bár elismerték, hogy szó volt bevezetéséről. Túl sokan utazgatnak, fogyasztják a valutát, „a költségvetés hiánya növekszik, nem menekülünk meg valamilyen válaszlépéstől" — biztatott a cáfolattal egyidejűleg a pénzügyminiszter. Ebben bízni lehetett: máris leértékelték a forintot. Ráadásul elterjesztették, hogy csökkentik az utazási irodák valutakeretét. Esetleg. Döntés még nincs, csak sok(k) van, persze nem valutából.

Ám, a sokk-terápia kétoldalú! Egyre többen jönnek bombaötletekkel, ezeket telefonon mondják be. Nem csoda, hogy a hatóság is ideges: amint Mihályffy Sándor rendező az Új Tükörben elmondta, játékfilmjük stábjához egy napon kiszállt a rendőrség meg a híradó. Éppen egy sztrájkjelenetet vettek fel és a rendőrséghez már az jutott el, hogy felforgatás van Csepelen. Pedig csak filmforgatás volt.

Földi Iván

PERSPEKTÍVA



Csak egy napos volt Grósz Károly moszkvai munkalátogatása

KICSI ROBOT...

MUNKÁSKÓRUS



– Beszéltem a barátommal, tudja, mit felel nekünk a Váci út?!

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

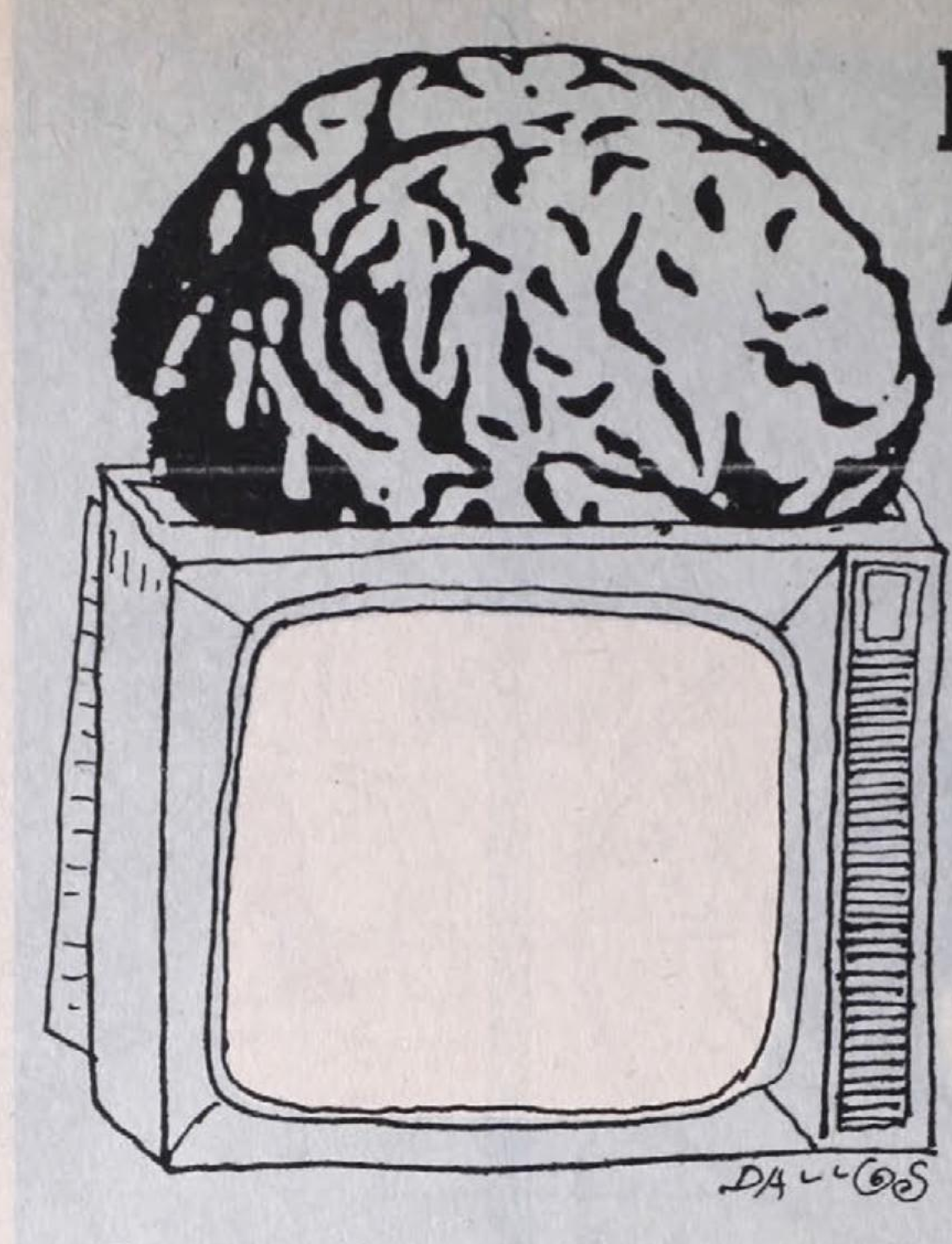
– Gondolja, hogy boldogulni fog a nehézfiúkkal is? – kérdezi a börtön igazgatója az új fegyőrtől.

– De mennyire! Ha pedig valamelyikük nem viselkedik rendesen, úgy kirúgom innen, hogy a lába sem éri a földet!

FAÜLTETŐK '89



– Főnök, a fene megeszi, ha ez sem fordul termőre . . .



MAGYAR ÍRÓ A RÁCS MÖGÖTT

Ha így terjed tovább ez a demokrácia, akkor nemsokára rács mögé kerül egy magyar író! A televízió Telefeeréjében láttam Sebeők (ejtsd: Sebeők János írót, aki annyira aggódik a trópusi őserdők jövőjéért, hogy még egy állatkerti ketrecbe is hajlandó lenne beköltözni, hogy ott alkossa meg új regényét. Cserébe csupán annyit kér, hogy a ketrecére írják rá: Homo Sapiens.

Ami azt illeti: nem teljesíthetetlen kérés, s különben is, éppen ideje volt már, hogy egy hazánkfia hallassa a hangját a trópusokon dúló áldatlan állapotok miatt. Igaz, az úgynevezett trópusi probléma már évekkel korábban is létezett, ám akkor még nem lehetett beszélni róla. Aki ugyanis szóba merészelte hozni a szomszédos testvéri szocialista trópusokon élő magyar kisebbség sanyarú helyzetét, azt a szocializmus és a haladás ellenségének bélyegezték.

Amióta azonban hozzánk is betört a glasznoszty, szabadon bírálhatjuk a baráti trópusokon uralkodó despotikus vezetési módszereket, sőt, már ahhoz sem kell különösebb bátorság, hogy a hazai trópusokról is ejtsünk néhány őszinte szót. Mert trópusok idehaza is vannak bőségesen: Bős—Nagymaros, Apajpuszta, Monorierdő, Hévizi-tó, nemrégiben pedig arra derült fény, hogy Kecskemét belterületén ciántartalmú vegyianyagokat tárolnak, távolról sem szakszerű körülmények között.

Van hát miért beköltöznie az Állatkertbe Sebeők (ejtsd: Sebeők) János magyar írónak. Főként, ha arra is gondolunk, hogy ennek az elsőre állatinak tűnő ötletnek egy sor emberi vetülete is van. Fogalmam sincs arról, hány üres ketrece van jelenleg az Állatkertnek, hány zsiráf, elefánt, vagy éppen szibériai tigris vár állathoz méltó elhelyezésre. Az azonban jól ismert tény, hogy csak Budapesten többezer lakás áll üresen, miközben az emberek százezreinek még halvány lila reményük sincs arra, hogy valaha emberi körülmények között élhetnek.

Ráadásul Sebeők (ejtsd: Sebeők) János esetében még egy jogi jellegű probléma is adódik: feltételezve, hogy az írónak már van lakása — ha nem lenne, honnan menekülne az Állatkertbe? — felvetődik a kérdés: főbérlete mellett lehet-e még ketrece is? (S ha igen, az ügy tovább bonyolódik: üdülőnek, műhelynek, netán szolgálati lakásnak minősül-e a ketrec?)

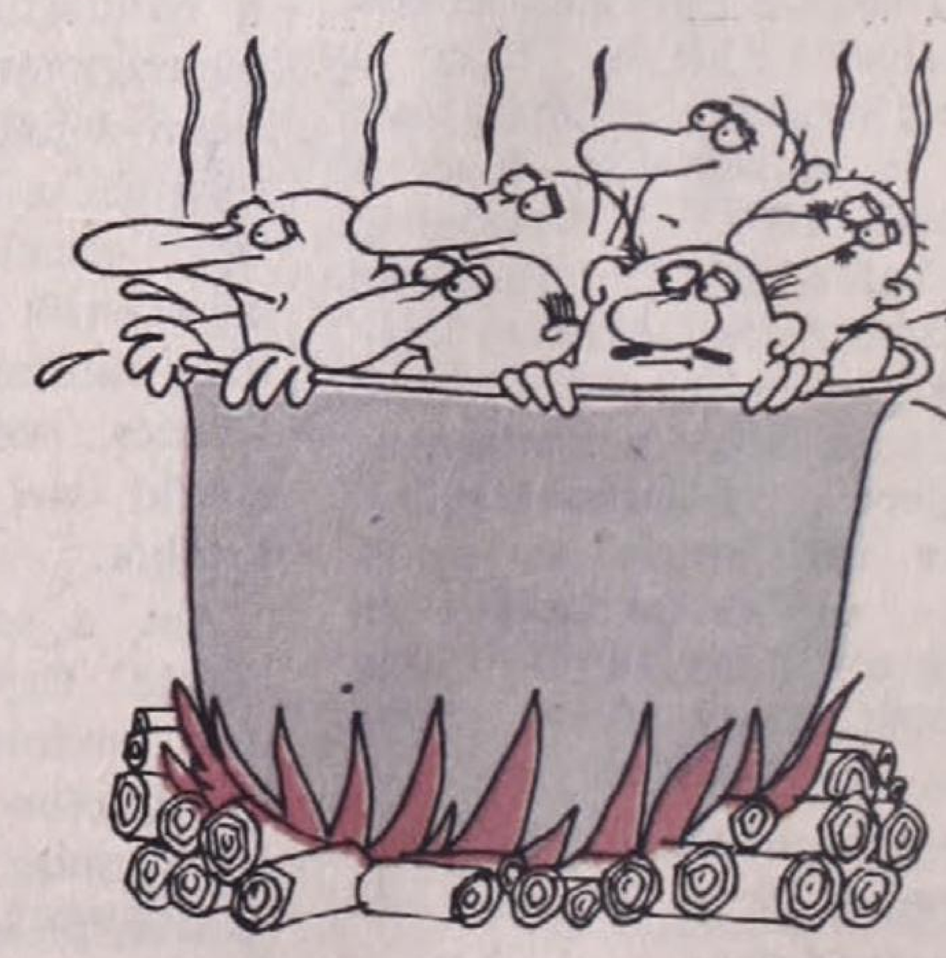
Megannyi megválaszolatlan, közérdekű kérdés. Bárhogy is legyen azonban, a technológia mai szintjén joggal gondolhatjuk, hogy egy ketrec felépítése jóval kevesebbe kerül, mint amennyi egy lakás ára. S ha ezt felismertük, már csupán egy ugrás, hogy orvosolhassuk a lakásra várók gondjait: ha nem is az Állatkertben, de valahol, nem messze a fővárostól fel lehetne építeni egy olyan lakótelepet, amely csupa ketrecből állna. Itt kapnának helyet a fiatal házasok és azok a felelőtlen középkorú és idős emberek, akik még arra is képtelenek voltak, hogy dolgos életük során egy lakásra valót összegyűjtsenek maguknak. Ez az Emberkert egyébként az 1995-ös világkiállítás egyik attrakciója is lehetne, érdeklődők millióit vonzaná és talán még a távoli trópusokról is érkeznének valutával fizető látogatók.

Úgy tetszik tehát, hogy Sebeők (ejtsd: Sebeők) János ügye sínen van, az Állatkert igazgatója is minden segítséget megad, hogy az író beköltözhessen az egyik ketrecbe. Legföljebb a jegesmedvék, vagy a ragadozó madarak összébb húzódnak egy kicsit.

De mi lesz a trópusi őserdőkkel?

Föld S. Péter





– Na, emberek, ezentúl maguk is politizálhatnak . . .

Széchenyi az ötezresen

A LEGNAGYOBB MAGYAR! EGYELŐRE.

FÜLÖP GYÖRGY: **ÜZEN A MÚLT**

A BARIKÁD





A barikád, a barikád!
Hogy harsogott a trombitád!
Dacos voltál és feldobott,
ha megverték a nagydobot.

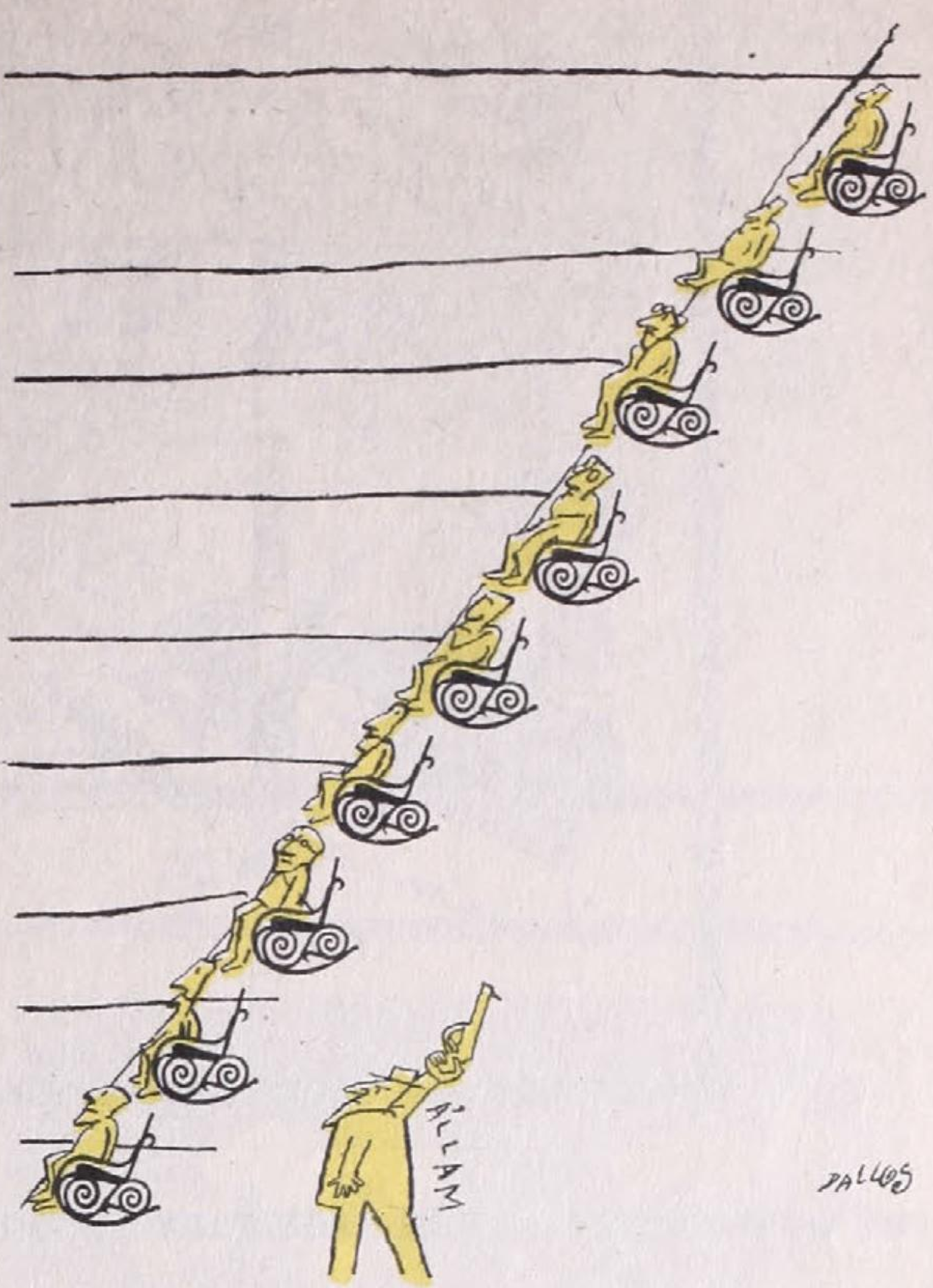
A barikád, a barikád!
Ágyúk haragját vonta rád,
míg végre jött a hepiend
és helyreállt az utcarend.

Azt hittük végleg vége, pont.
Többé nem látod őt viszont.
De tátva maradt lám, a szád,
újra feltűnt a barikád!

Roggyant kupacban bús Lehel,
gáztűzhely, rajta légy legel,
s a csúcson, mint egy vízió
felrobbant televízió . . .

Míg jön a szemetesbrigád
és isten veled barikád!
Örök nyughelyre tart a lom
s lesz, mint az élet, tar halom,
ha nincs már benne tartalom.

VERSENYHELYZET





Panaszkodik a család feje:
— A lányaim egyetlen filmet sem hagynak ki, és elhanyagolják a tanulást. A feleségem minden családi sorozatot megnéz, és nem törődik a háztartással. Esküszöm, mihelyt vége a futballszezonnak, kihúzom a dugót a konnektorból.

NEMZETI CASINO



Már most eldöntöttem, hogy jövőre, március 15-én jelképesen lefoglalom az egyik magyar játék casinót.

A játék casino ugyanis a nemzeté.

Alternato-pluralista lelkemet a televízió nem is zavarja annyira, mint ez a casino-ügy. A mi magyar casinóinkban ugyanis igen sajátosan érvényesül a nyilvánosság. Mindenki bemehet, aki hitelt érdemlően bizonyítani tudja, hogy nem magyar állampolgár. Bemehet a dél-afrikai fajüldöző, az arab terrorista, az iszlám verslektor — mindenki bemehet, csak én nem mehetek be, mert állampolgárságomra nézve magyar vagyok.

Persze így ez nem teljesen pontos. Bemehet a magyar is, ha idegen állampolgár. Bemehet az idegenbe szakadt, a kitántorgott, az emigráns, és bemehet a menekült is.

A döntésnek nyilván nem devizagazdálkodási oka van, hiszen már idehaza is vehetek a dolláromért lakást, Opel autót, tréfás IBUSZ-sorsjegyet, fütyülős barackot, sőt még zlotyt is. Talán azért nem engednek be, mert félnek, hogy nem ismerem a casinói illemet? Pedig disztingváltan viselkednék, nem tennék tisztességtelen ajánlatot a bárhölgyeknek, nem innám szürcsölve a pezsgőt, nem piszkálnám az orromat, és ha veszíteném, csak magamat szidnám, és nem a rendszert. Úri becsületszavamra!

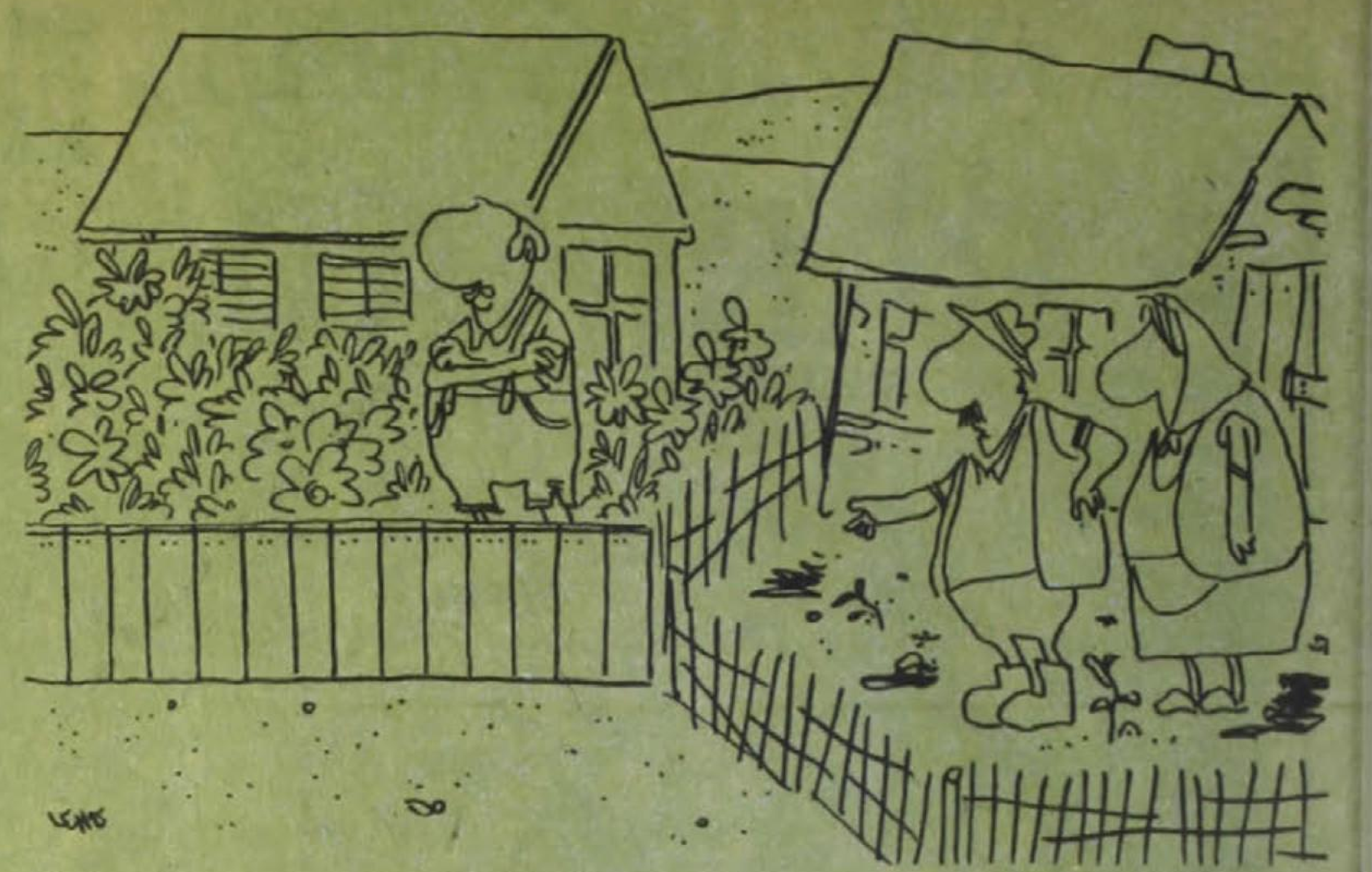
Én már idehaza jártam a pártközpontban, az amerikai nagykövetségen, a parlamentben, a déli hadseregcsoport egyik laktanyájában, sőt még a Kútvölgyi Kórházban is — a casinóba azonban eddig még soha nem engedtek be. Szabadon gyakorolhatom a vallásomat, egyesületeket alapíthatok, tüntethetek, aláírásokat gyűjthetek szenátorok visszahívására — de nem mehetek a casinóba.

Persze — mondhatnák — jó dolgomban már nem tudom, hogy mit kívánjak, hiszen elég zsebrevágnom az útlevelemet, beülök a Trabantomba, és ha jó a forgalom, három óra alatt osztrák földön vagyok, ahol a bécsi casinóban tárt karokkal várnak, sőt még a bárhölgyeknek is tehetek ajánlatokat, szürcsölhetem a pezsgőt, és ha akarom, még az orromat is piszkálhatom.

De én nem Dubrovnikban, Monte-Carlóban vagy Zakopaneban akarok bemenni a casinóba, hanem idehaza. Ezért fogom lefoglalni az egyik játékcasinót. Jómagam egyébként nem vagyok nagy szerencsejátékos, de ebben a hazai casinóban — a rulettben — talán utoljára megtenném a nagy tétemet: Impair, rouge.

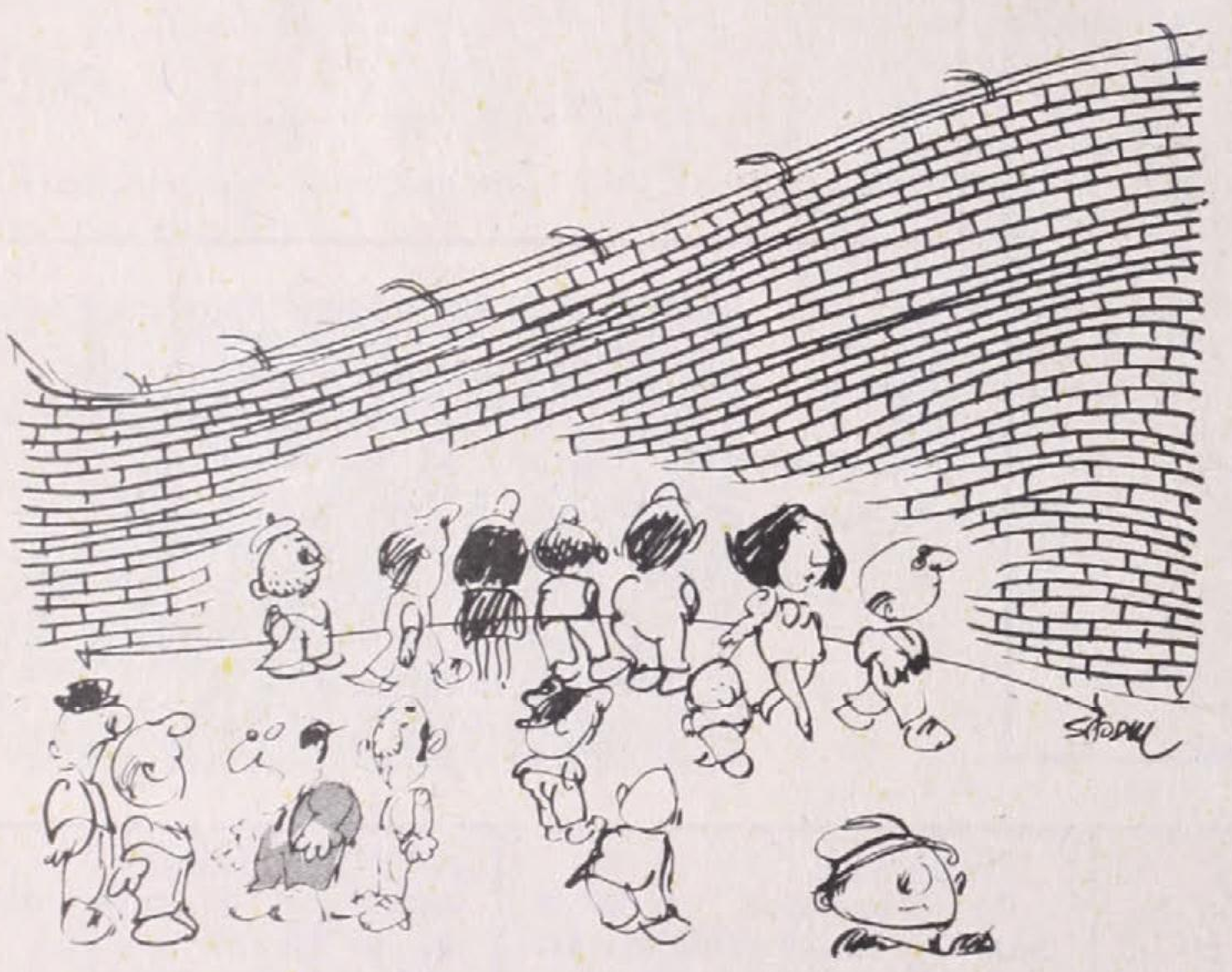
Trunkó Barnabás





– Nyugati fekvésű telek és mégis minden megterem rajta . . .!!

A SZOMSZÉD

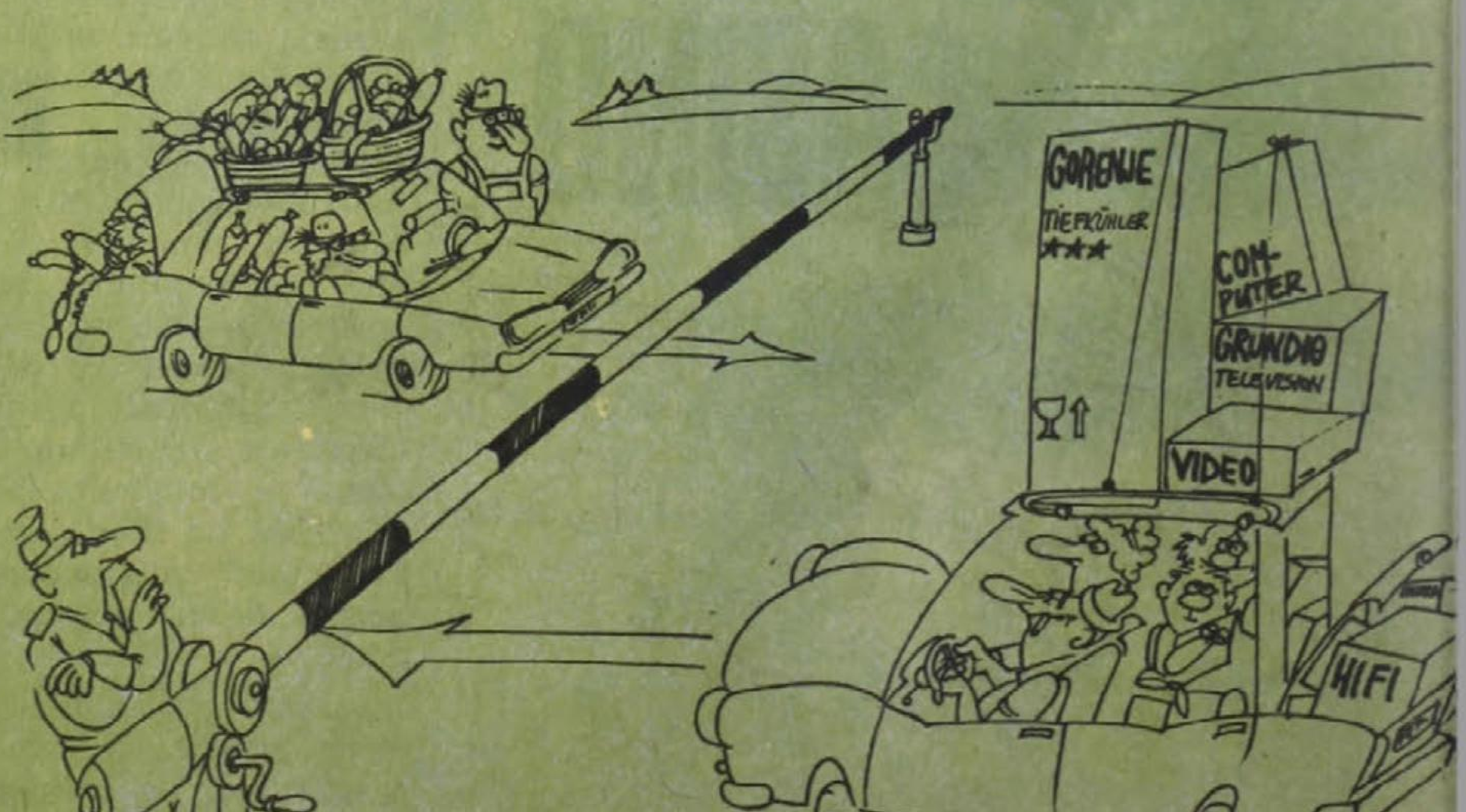


– Jobb, ha nem tudják, hogy a szomszéd rétje menynyivel zöldebb!





– Képzelem, milyen sátáni dolgokat ír ez a Hável most a létező szocializmus ellen . . .!





– Majd nézd meg, az első zápor után hogy néz ki . . .

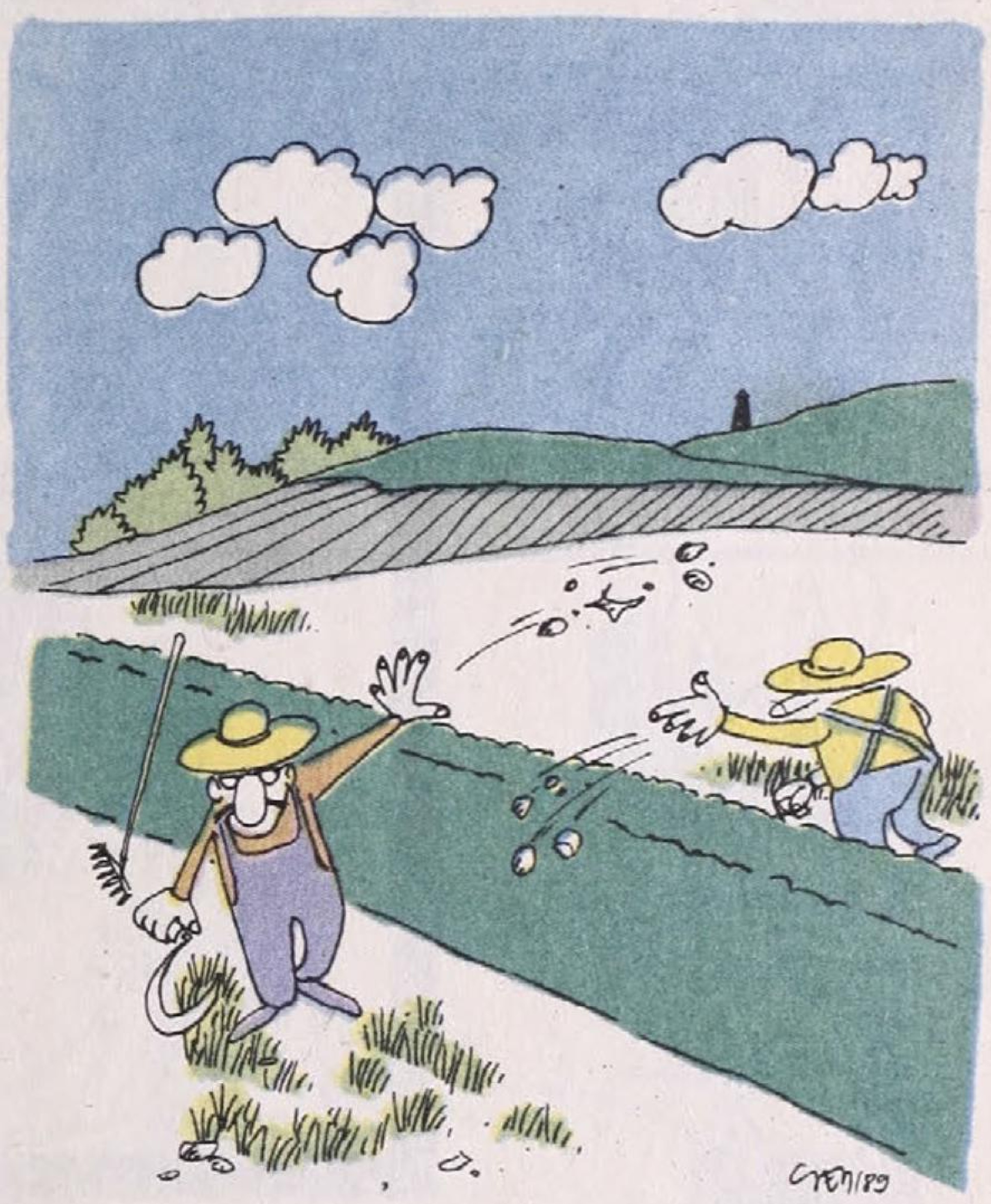


– Azért csinálja, hogy bosszantson!

RÉTJE...



– Szerintem a Szovjetunió segítségére nem számíthatunk, ez a Gorbacsov nem a mi kutyánk kölyke . . .



JÓEMBER



– No, most már elég erősek vagytok, mehettek át az én kedves szomszédomhoz.



SAJDIK PORTRÉK



CSURKA ISTVÁN



MELIS GYÖRGY



LLOYD WEBBER



MICHELANGELO ANTONIONI

BAKI, BAKI

Mondattöredék a Népszabadság egyik cikkéből: „*Legszívet* szorítóbb mégis csak az volt..."
Számomra a leginkább szívszorító az, hogy fogalmam sincs, mi az a „legszív"!

*

Egy újdonsült főszerkesztő szájából hallom (tévéhíradó): „Ha a nyomdai kapacitás felvállal minket..."
Ha ilyen a főszerkesztő nyelvi kultúrája, vajon milyen lehet a beosztottjaié?

*

Apropó „felvállal". Szívemhez rejtélyes okokból igen közel álló, kedvenc magyar vicclapom egyik szerzője „torzszülemény"-nek aposztrofálja e szót.

Nos, én sem ujjongok, hogy a „felvállal" újabban teljesen kiszorítja édes anyanyelvünkből az „elvállal"-t meg az egyszerű „vállal"-t, no de vajon torzszüleményt írt-e le Arany János *A fülemüle* című költeménye végén? Tetszenek tudni, ott, ahol megkérdi, hol az az ügyvéd, „ki a fülemüle füttyét mai napság *felvállalja?"*

•

Fölsorolás a Magyar Hírlapban, kik jártak Rómában magyar vendégként egy pártkongresszuson. A fölsorolás vége: „és a *Magyar Hírlap* különtudósítója a *Hazafias Népfront* képviseletében".

Még megérjük, hogy a kormányt a Népszabadság, az MSZMP-t pedig a Magyar Nemzet különtudósítója képviseli külföldön.

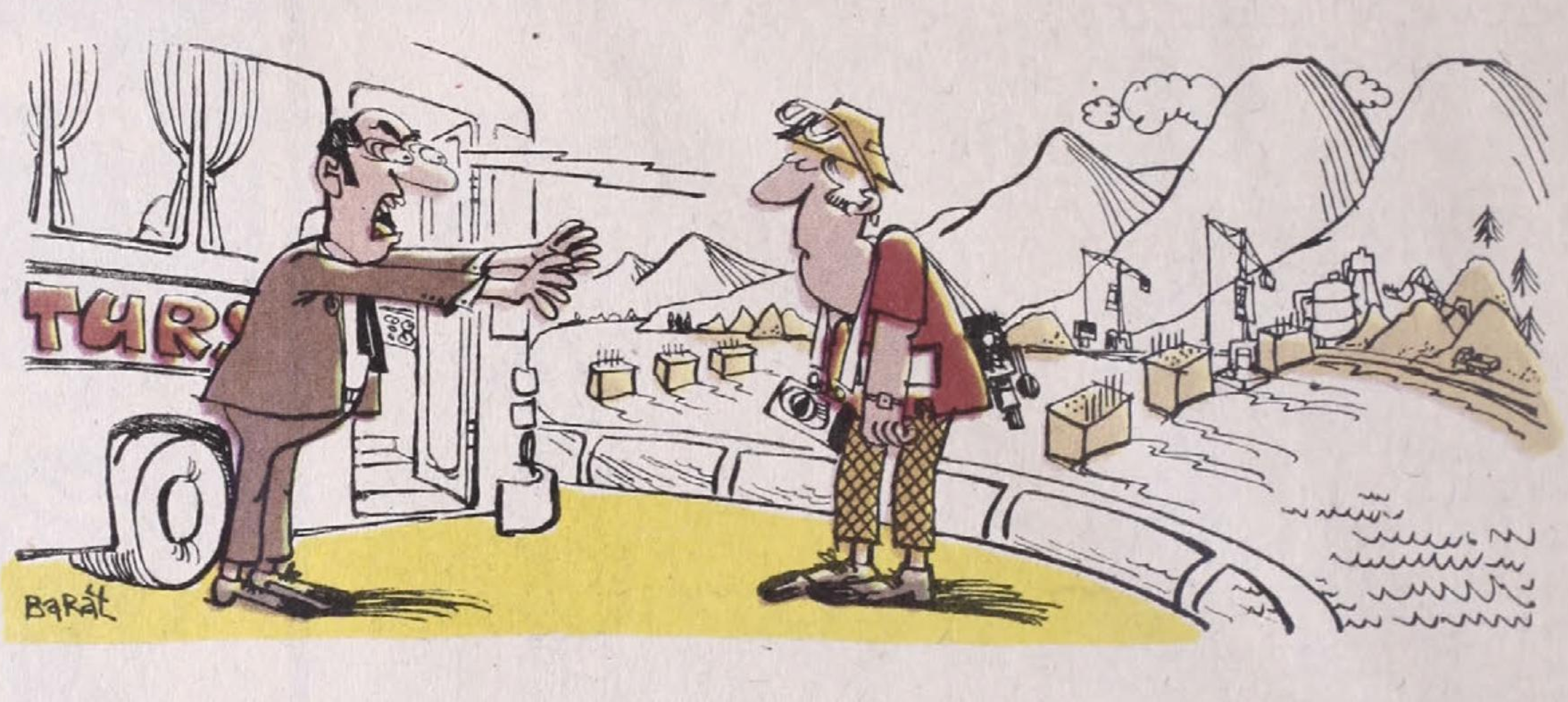
•

Végül, ha már betegségeknél tartunk, lám csak, mit ír a Népszabadság: „Elsőként vezettük be *a kötelező kanyaró* elleni védőoltást..."

Ne ijedjenek meg, kérem: hazánkban egyelőre senki nem tette kötelezővé a kanyarót. A hírlapíró kollégának viszont kötelezővé tenném, hogy elsajátítsa a helyes magyar szórendet: országunk természetszerűleg *a kanyaró elleni kötelező védőoltás* bevezetésében volt az első.

Timár György

IDEGENFORGALMI SZOLGÁLTATÁS



– Ön most egy gyönyörű, érintetlen Dunakanyart lát...

FOTÓSAROK

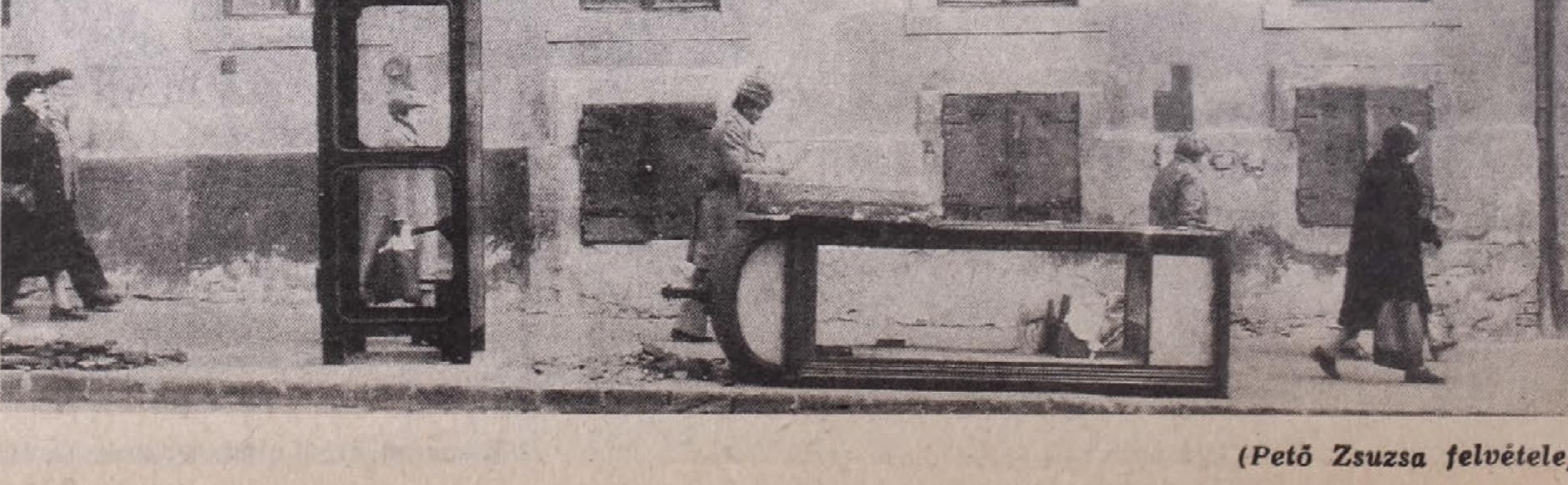
FEKVŐFÜLKE

Hol vannak már azok a szép idők, amikor egy belvárosi telefonfülkében kifüggesztett tábla okkal és joggal hirdette az igazságot: Hallgatni arany, beszélni 60 fillér.

Azóta sok minden megváltozott: eltűnt életünkből a hatvanfilléres tantusz, hallgatni már nem lehet és — az ismert rádióműsor címével szólva — beszélni nehéz. Nincs vonal, megrongálták a készüléket, vagy ha nem, foglalt, félrekapcsol — megannyi gond, baj forrása a telefon.

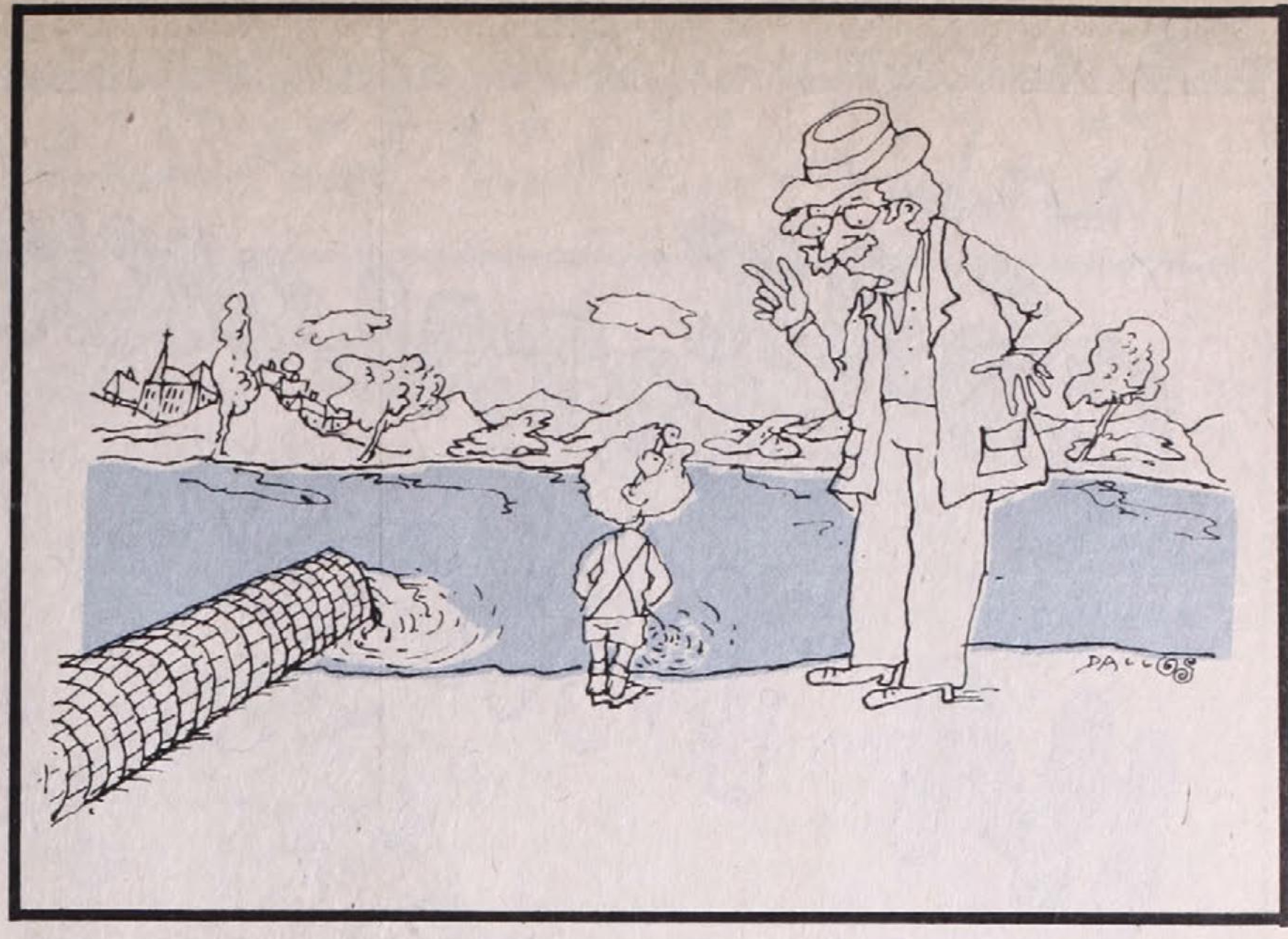
A posta pszichológusai most új kísérletbe fogtak: kipróbálják a vízszintes telefonfülkét. Az első tapasztalatok biztatóak. Állítólag a fekvő fülke sem jobb a korábbinál, viszont újszerű és érdekes. A legfőbb előnye azonban, hogy szemben az álló fülkével, itt kisgyerekek és törpék is elérik a kagylót.

efespé



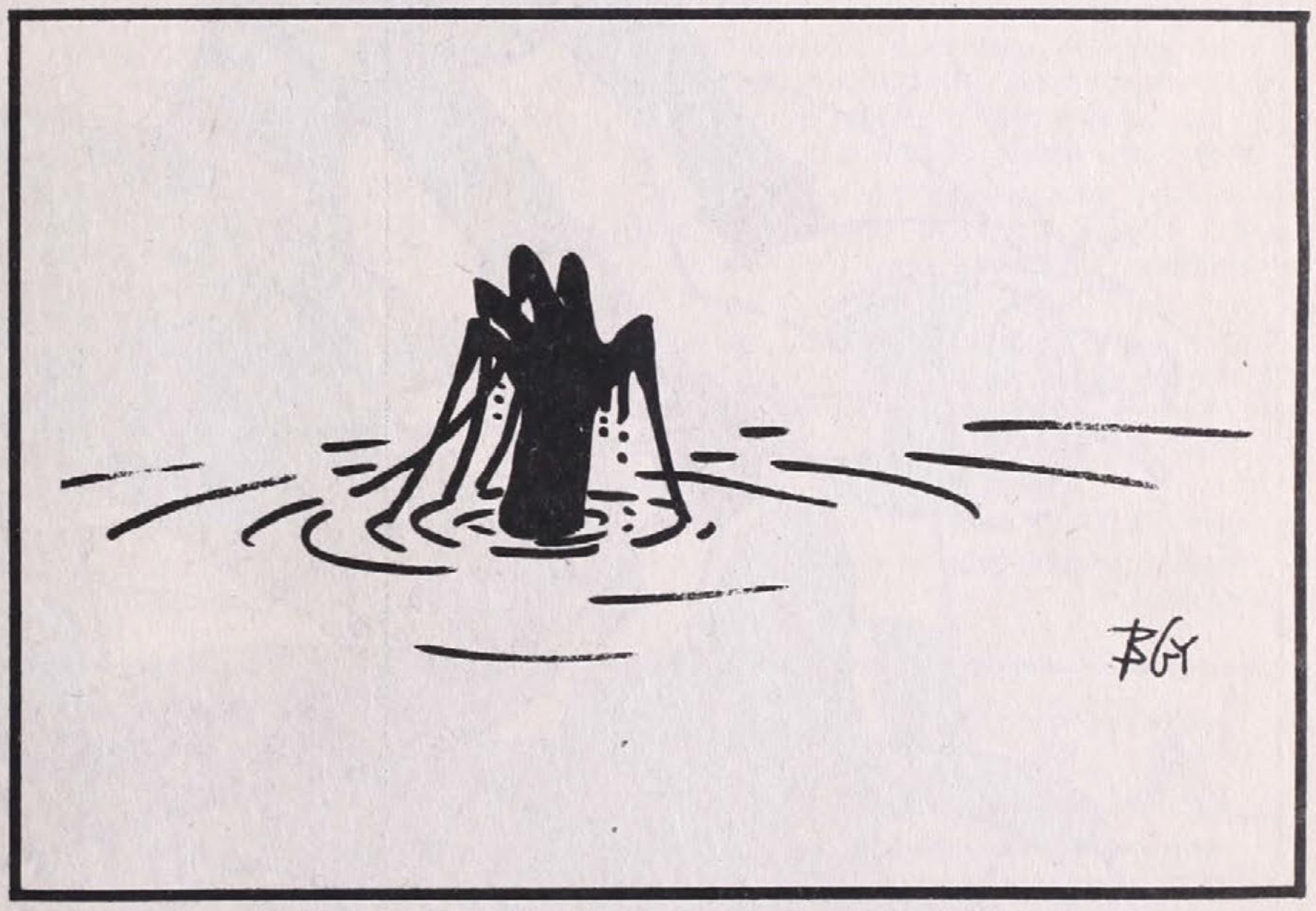
(Pető Zsuzsa felvétele)



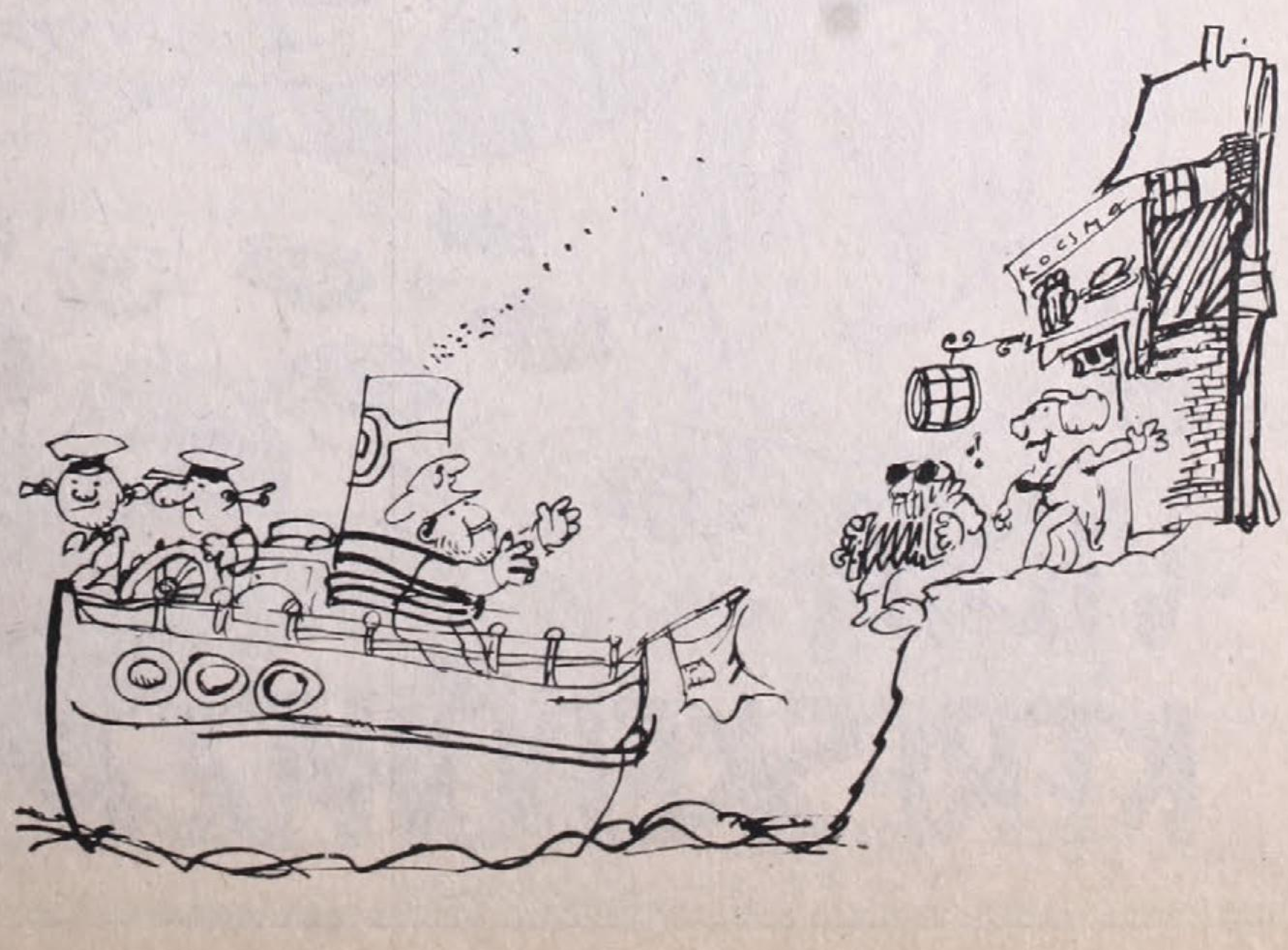




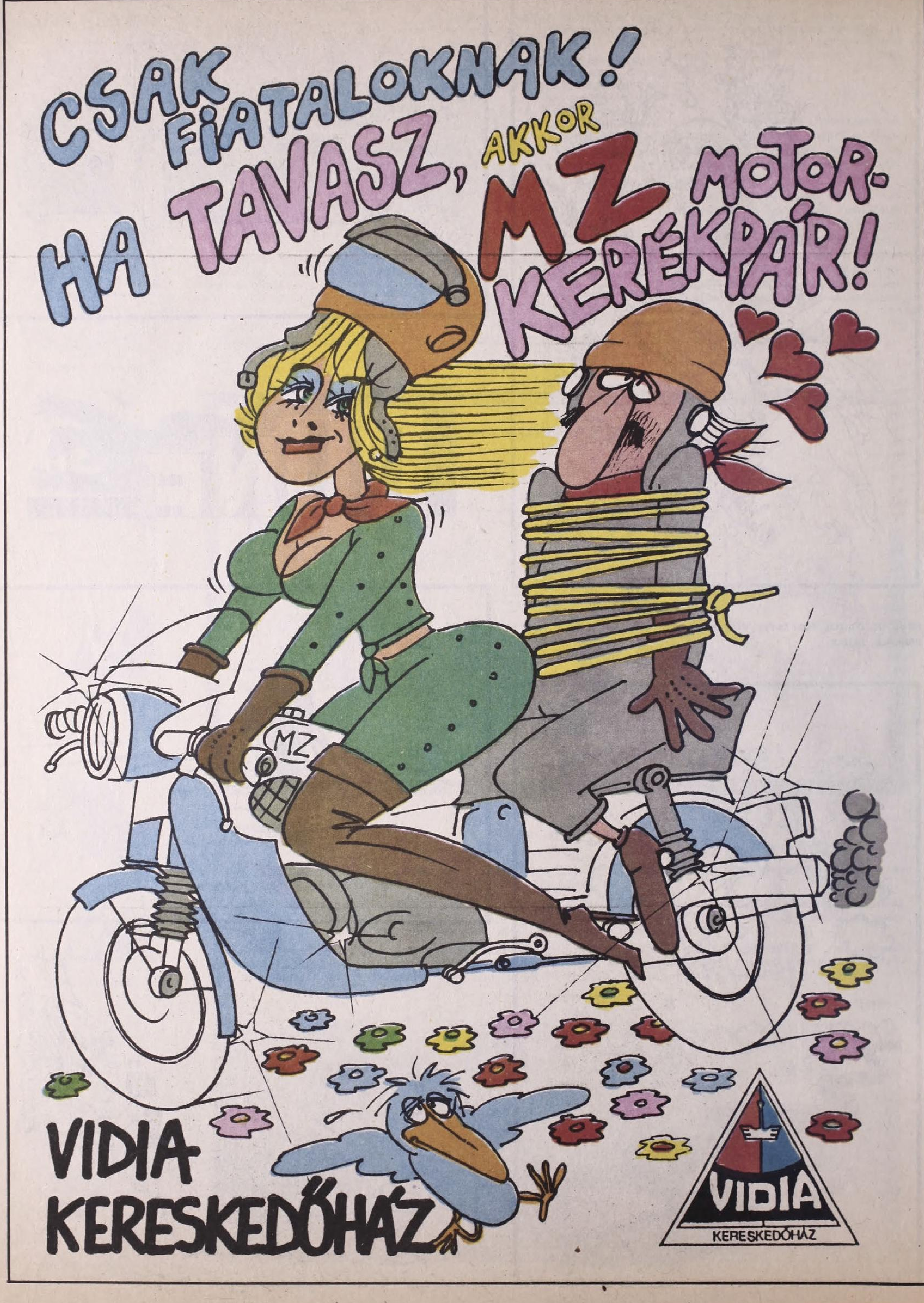
HEGEDÜS, DALLOS, BALÁZS-PIRI, FÜLÖP, BRENNER, SAJDIK







★ PÁLYÁZAT ★ PÁLYÁZAT ★ PÁLYÁZAT ★ PÁLYÁZAT ★ PÁLYÁZAT ★ PÁLYÁZAT ★ PÁLYÁZAT ★



AZ OLVASÓ OLDALA

BOLHAPIAC

KERESNEK: VCR rendszerű videokazettát; — Szobai bordásfalat; — Gyűrűhintát; — Fafűtéses, hőtárolós kályhát; — Kisebb villanyhegesztő-apparátot; — A Burda divatlap Baby Speciál különszámát (régebbi is megfelel); — V. Fable: A halál zsoldjában, valamint A Halkirálynő és a kommandó c. könyveit; — Revolver rendszerű univerzális keresőt Zorki (Fed, Kiev) fényképezőgéphez; — Rejtő, Nemere, L. Lawrence, Merle műveket, valamint bármilyen fantasztikus könyveket.

KÍNÁLNAK: Történelmi regényeket; — A Szivárvány és a Gyorsuló idő sorozat köteteit; — Krimiket; — Francia szótárt; — Falra szerelhető, tolósüvegű, üvegpolccal és háttükörrel ellátott kiállítószekrényeket több méretben (kő- és ásványgyűjtőknek); — A Nők Lapja 1976. júniustól 1970. december végéig megjelent számait, bekötve; — Barna bőr lovagló nadrágot (46-os méretben); — 30 db szovjet hullámpalakúpot; — 2 db 90×190 cm-es fémcső-térelválasztót.

CSERÉLNEK: Régi kiadású kalandregényeket (közte első kiadású Rejtőt), szépirodalmi könyveket Thonet székre; — Tesla sztereó B—100 tip. magnót egy első sonkára; Nagyképernyős fekete-fehér tévét kisképernyősre; — A Rakéta regényújság 1983 és 1987 között megjelent évfolyamait (csak a 85-ös és 87-es teljes, a többi kis hiánnyal) bélyegekre.

Kérjük olvasóinkat, hogy Bolhapiac rovatunkban csakis szerényebb értékű portékákat keressenek-kínáljanak.

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük, pontos címmel, ha van, telefonszámmal. A közhírré tétetett holmik után munkanapokon 9 és 12 óra között a 188-411-es telefonszámon, a 909-es melléken lehet érdeklődni.

IGAZ IS, NEM IS . . .

Ez évi 5. számunkban jelent meg „Tévkép" címmel Katzenmayer János madarasi olvasónk levele, amelyben azt kifogásolta, hogy 1987/88-as kiadású Magyarország autóatlasza kiadvány középen nehezen nyílik. Ezenkívül, hogy a „Bácsalmás" címszó alatt hibásan jelölnek egy útelágazást.

A Kartográfiai Vállalattól az alábbi választ kaptuk:

A korábban tapasztalt széthullást a kötészet erősebb ragasztózással kívánta megoldani, és ez nem minden esetben járt a kívánt eredménnyel. A hibát észlelve a kötészet javított munkáján, így az 1988/89-es atlaszkiadás példányain már ritkábban fordul elő ez a hiba. De a megoldás még mindig nem teljesen megfelelő. Éppen ezért úgy döntöttünk, hogy ebben az esztendőben az atlaszt nagyobb papírra nyomjuk és kemény kötést fogunk alkalmazni. Ez a megoldás a jelentkező panaszokat meg fogja szüntetni. A tartósabb kötés azonban költségnövekedéssel jár.

Az atlasz ára 1970 óta nem változott, 1988. január 1-jével is csak az akkor bevezetett forgalmi adóval növekedett.

Az autóatlaszt minden évben javítjuk, és a térképhasználók észrevételeit is figyelembe véve, igyekszünk pontos térképeket megjelentetni. A panaszos megjegyzése Bácsalmásnak az atlaszban található térképére vonatkozóan, sajnos, félreértésen alapul, ugyanis a kifogásolt térképi ábrázolás megfelel a valóságnak, és egyezik a 21. oldalon levő főtérképpel.

Domonkos György
igazgató

Örökzöld téma

Néhány évvel ezelőtt két régi ház lebontása után utca létesült a Baross utca és Üllői út között. Ezen keresztül bonyolítják le az Üllői út felől érkező gépjárműforgalmat a Kálvin tér felé. Az új utca egyik oldalán épült fel a BKV diszpécserközpontja, ahonnan a főváros tömegközlekedését irányítják. Az utca másik oldalán tűzfal éktelenkedik, amelynek tövében autóparkoló van. A kopár tűzfal meglehetősen lehangoló látvány, amellyel nemcsak a diszpécserközpont dolgozói, de az arra járó budapestiek is kénytelenek naponta találkozni. Nem beszélve azokról a külföldiekről, akik Ferihegyről igyekeznek a főváros központjába.

Azt javaslom, hogy a Fővárosi Kertészeti Vállalat dolgozói gondoskodjanak a kopár tűzfal valamilyen örökzölddel való befuttatásáról. Nem lévén kertész, konkrét javaslatot nem tudok tenni, de biztos vagyok benne, hogy van olyan növény, ami egy-két év alatt kedves színfolttá varázsolná a most még sivár falat.

Dr. Del Medico Imre
Budapest

PORNÓVITA

MUTOGASSUNK BÁTRAN?

A Ludas sokat foglalkozik mostanában szellemes írásaiban és rajzaiban a hazai gazdasági és politikai helyzet fonákságaival. Ám, ha az „Olvasók oldala" legutóbbi pornóvitáit olvassuk úgy tűnik, az ország minden gondjabaja eltörpül amellett a kérdés mellett: jó-e nekünk, kell-e nekünk a nemzetközileg is ismert úrihölgy, Cicciolina és az általa bemutatott show-műsor.

Ki merné itt azt állítani, hogy a nyugdíjasok nehezen élnek, amikor például annak a dunaújvárosi nyugdíjasnak — aki hozzászólt a vitához — az a legfőbb gondja, hogy harciasan kiálljon Cicciolina mellett és tollat ragadjon a női meztelenkedés érdekében!

No és ugyan ki oktathatna ki egy idősebb tanárnőt több joggal az ifjúság helyes nevelési elveiről, mint a „bölcs és tapasztalt" Rózsa Györgyi? Ő még a prűd jelzőt is rásüti a tanárnőre. Mert — szerinte — ami van, azt nyugodtan lehet mutogatni bárhol és bármikor. Nem is értem a „prűd" rendőrséget, miért bünteti meg a mutogatós bácsikat? Hiszen ők is csak azt mutogatják, amijük van, ez pedig Rózsa Györgyi szerint nem bűn, sőt dicsérendő dolog. Hiszen ők is csak a szegény „felvilágosulatlan" fiataloknak kívánnak szemléltető oktatást adni az olyan nagyon fontos „tudományról", mint a szex.

Hámori Lászlóné
Budapest

AZ IS BAJ, HA FÉNYLIK?!

A fővárosi Nyugdíjas Ház lakója vagyok és a heti bevásárlásomra való készülődéskor rájöttem, hogy sokadika van. Elővettem hát az ágynemű közé rejtett családi emlékeimet, mert a szomszédtól hallottam, vesznek ilyen holmikat a Bizományiban, pontosabban a Dohány utcában.

Próbaképpen három holmit tettem ki a pultra. Először szegény férjem Vitézségi Érmét, amit a háborúban való helytállásáért kapott. Kereken 1500 forintot ígértek érte.

Aztán mellé tettem az én Vöröskereszt Érdemérmemet, amit ötvenszeres véradóként kaptam. 5 ezer forintot ajánlottak. Azt rögtön elfogadtam.

A harmadik még a dédanyámé volt; egy Rákóczi-dukát aranyból, amit a dédapám aranyfüggővel látott el, hogy a felesége egy láncon viselhesse. A becsüs azt mondta: „Sajnos nem vehetem meg, mert aranypénzt csak a Nemzeti Bankban vásárolhatnak".

Mentem a Bankba. Ott azt mondták, ez már nem pénz, mert rajta van az a függő, amit a dédapám rátetetett. Ezért nem vehetik meg. Elküldtek a Bizományi aranyfelvásárlójába. Akkor már délután volt. Ott is megnézték a dukátot, de nem vehették meg, mert az arany függőben nem volt állami aranyjel. Adtak egy címet, ahol a nemesfém-hitelesítést végzik. Oda már csak másnap jutottam el. Kedvesen fogadtak, de a vámpapírt kérték, mert hogy éppen 10 éve már csak hitelesített aranyékszert tarthat magyar ember a birtokában. Ha meg külföldről kap, akkor ahhoz igazolás kell.

Most itt a dukát, és már én se tudom: pénz vagy ékszer? Igazolást meg a másvilágról nem kérhetek a dédapámtól.

Kérem, válaszoljanak: mit csináljak? Szükségem van az aranyért járó pénzre, mert a hétvégén nemcsak bevásárolni akarok, de a cipőm talpa is elkopott.

Tisztelettel:
özv. Tischl Lajosné
Budapest

TÜCSÖK és BOGÁR

HELYESBÍTÁS

Az 1988. évi 41. számú Árszabályozás című lapban 113/1988. szám alatt megjelent a belföldi vasúti áru-

Ha már javítás, legyen javítás!

(Beküldte Németh Róbert, győri olvasónk)

A DIÁKBÉRLET

- ára: 280.- Ft biztosítással együtt,
- átruházása tilos, vissza nem váltható,
- csak délelőtt érvényes a sötét mezőben jelölt napokon
- 10 alkalommal egyszeri (délelőtti vagy délutáni) belépésre jogosít

TULAJDONOSA

- bérletének elvesztése esetén kártérítést nem támaszthat,
- saját maga felel minden káresetért,
- betartja a házirendet, azaz aláveti magát az NSI Műjégpálya szabályainak

280-ért már joga van ahhoz, hogy maga feleljen mindenért!

(A városligeti műjég bérletének hátlapján észlelte Laykauf Zsuzsanna)



Hatvan éven felülieknek! (Tátrai Vilmos bemelegítője koncert előtt)

Eredeti!

(A Film-Színház-Muzsikában fedezte fel dr. Forrai László)

A HÉT LEGKÍNOSABB VICCE

Az ifjú Kropacsek megismerkedik egy üde, ártatlan, nevetőszemű leányzóval és úgy belepistul, hogy harmadnapra eljegyzi. Aztán séta közben addig kapacitálja, míg a kis menyasszony hajlandó vele kikocsikázni egyet a Stefánia-úton. Az ifjú Kropacsek, amikor beszállnak a csukott konflisba, kacsint egyet a bakra és odasúgja:

— (L. a rejtvény 1. sz. sorában).

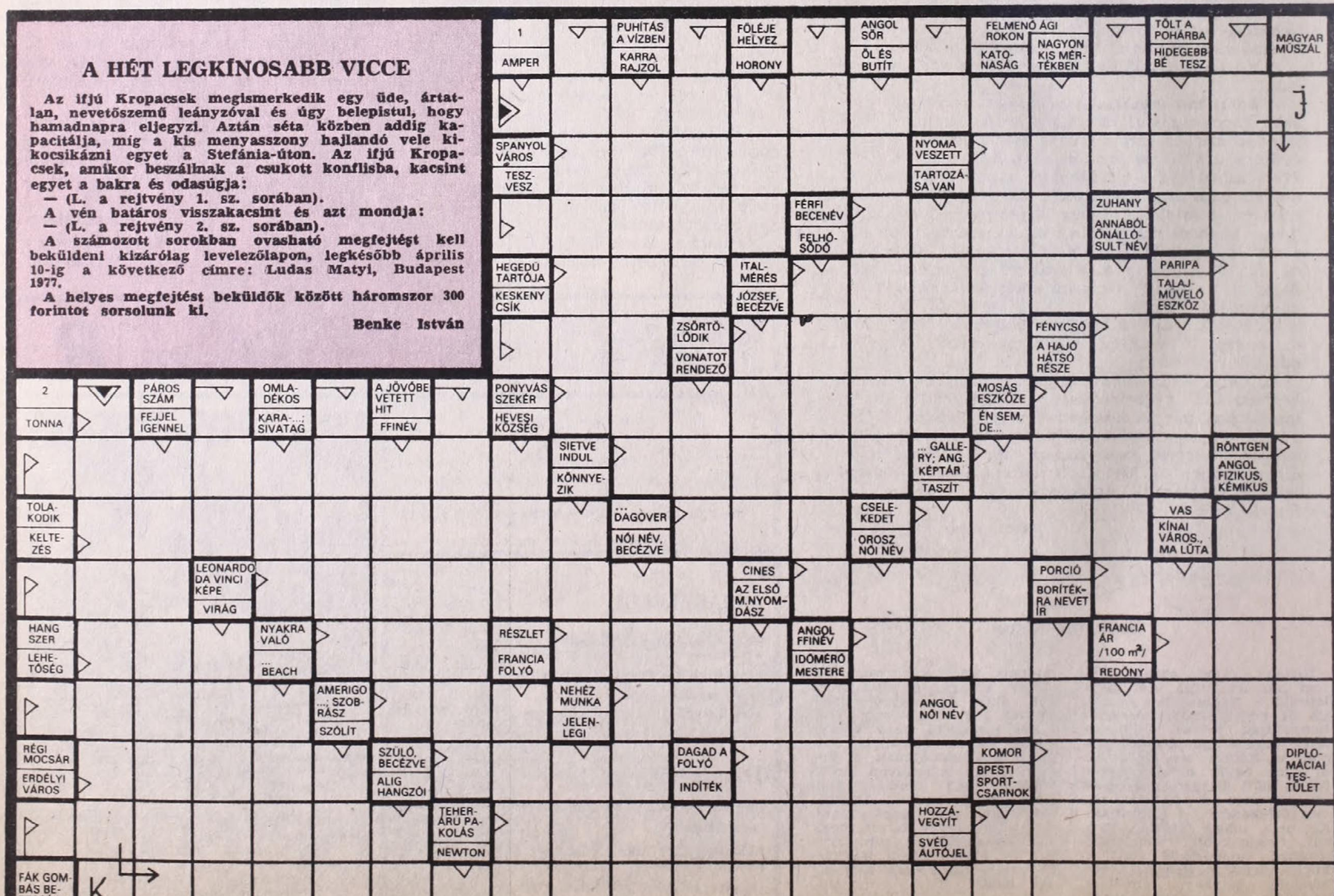
A vén batáros visszakacsint és azt mondja:

— (L. a rejtvény 2. sz. sorában).

A számozott sorokban ovasható megfejtést kell beküldeni kizárólag levelezőlapon, legkésőbb április 10-ig a következő címre: Ludas Matyi, Budapest 1977.

A helyes megfejtést beküldők között háromszor 300 forintot sorsolunk ki.

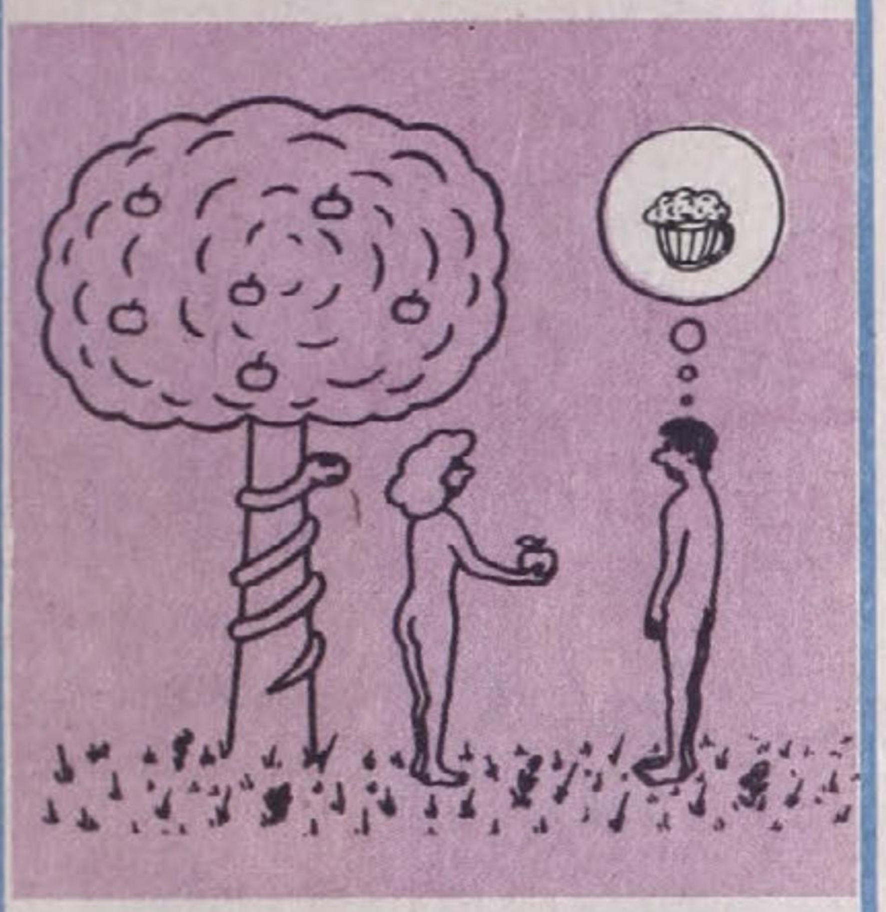
Benke István

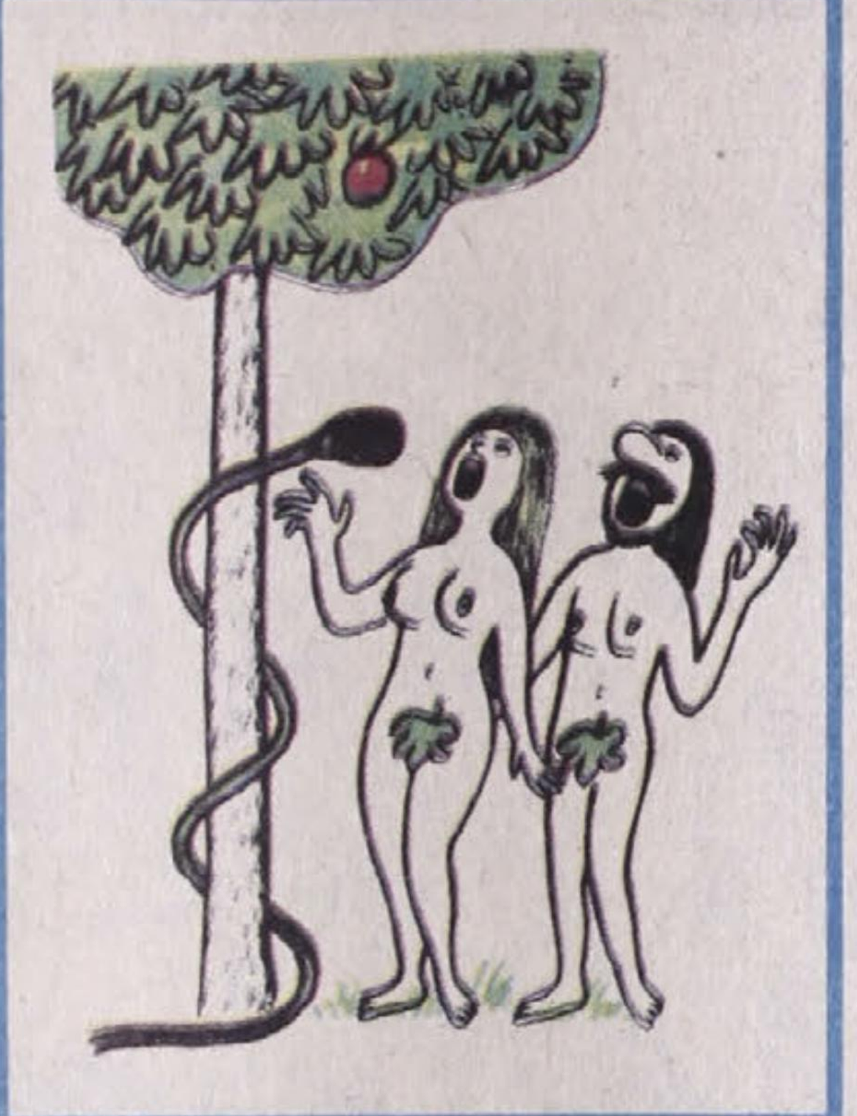


IMPORT HUMOR

PARADICSOM









TRIBÜN

A Green Bay Packers rögbicsapata sehogyan sem talált olyan játékost, aki megbízhatóan értékesítette volna a pontrúgásokat. A klub vezetősége végül érdekes levelet kapott. „Én Pete vagyok, egy hatéves öszvér. Kitűnően rúgok és felajánlom szolgálataimat. Szívesen szerepelnék egy olyan csapatban, amelynek a szellemi kapacitása az enyémmel egyenlő.”

*

Luke Richardson a Toronto Maple Leafs védőjátékosa olyan gorombán terítette le Tony Granatot, a New York Rangers csatárát, hogy Tonyt kórházba kellett szállítani.

— Sajnálom az esetet — mondta utóbb Richardson, de százszor jobb, ha a kórházban van, mint hogyha a jégen. A műtőasztalról még senki sem volt képes beütni a győztes gólt.

Kedves?

*

Abe Lemons, az Oklahoma Egyetem kosárlabda edzője csunyán leégett a csapatával. A szurkolók persze megharagudtak rá, meneszteni akarták.

— Két öregdiák bejött hozzám, hogy megvásárolja a szerződésemet. Szerencsémre nem volt rá húsz dollárjuk.

*

Mario Lemieux, a Pittsburgh Penguins jégkorongozója hullafáradtan jött le a jégről egy vesztes mérkőzés után. Az edzője hosszasan szidta. A fiú egy darabig tűrte, aztán felemelte a kezét.

— Van a zsokéknak egy jó szövege — mondta. — „Ha egy ló halott, szállj le róla!”

(p. p.)

EGYENES VÁLASZ

című rejtvényünk helyes megfejtése:
— Mert nem volt annyi pénzem, hogy stadiont béreljek erre a célra!
300-300 forintot nyert:
Fehér László, Nagyecsed, Hajnal u. 14. 4355.
Horváth Ernő, Szombathely, Tolbuhin út 6. 5/20. 9700.
Péma Nándorné, Budapest, Mautner S. u. 57/b I. 1. 1135.
A nyereményeket postán küldjük el.

Ludas Matyi

Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál u. 14. 1977
Telefon: 188-411
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. Telefon: 382-399, 384-300

SZATIRIKUS HETILAP Felelős kiadó: VÁGNER FERENC vezérigazgató
Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) Budapest XIII., Lehel u. 10/A 1900, közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR (tel.: 128-860) 215—96 162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 25 Ft, negyedévre 75 Ft, egy évre 300 Ft.
Készült a Zrínyi Nyomdában, rotációs ofszeteljárással
89.23.08/14-66-22
Felelős vezető: a Zrínyi Nyomda vezérigazgató-helyettese
HU ISSN 0134—0611
Beküldött kéziratokat, rajzokat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza.

REKLÁMBAN ISMERJÜNK TRÉFÁT!

A Ludas Matyi és a Magyar Reklámszövetség pályázata

A lapban megjelent pályázati reklámokra voksoló olvasók között egy 5000 forintos első díjat és vigaszdíjat sorsolunk ki.
Egy-egy hét leginkább tetsző hirdetésére, a Ludas Matyiból kivágott igazolószelvénnyel lehet szavazni. Kérjük a lap alján található szelvényen a legjobbnak ítélt reklámot aláhúzni, s a szelvényt nyílt levelezőlapra fölragasztva beküldeni. (Címünk: Ludas Matyi, Budapest, 1977.) Minden beérkezett szavazat egyben sorsjegy is!
Eredményhirdetés: 1989. június 7-én.

14. SZÁM VIDIA — **14. SZÁM TÉKA** — **14. SZÁM GABONAIPAR**



A LEVEGŐBEN VAN

NÉPÉLET

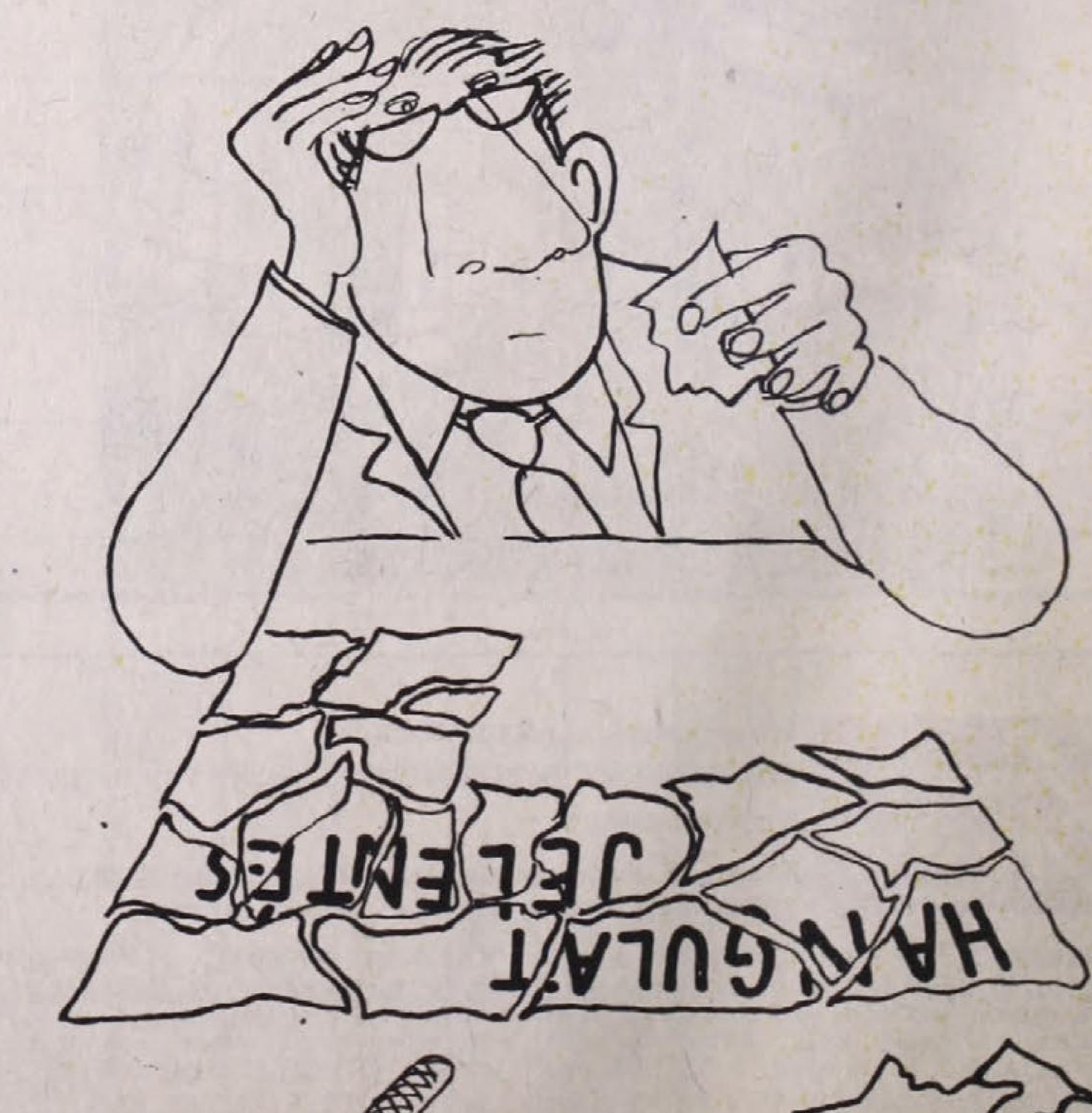


– Na, már megint itt van valaki a Szabad Európától . . .!

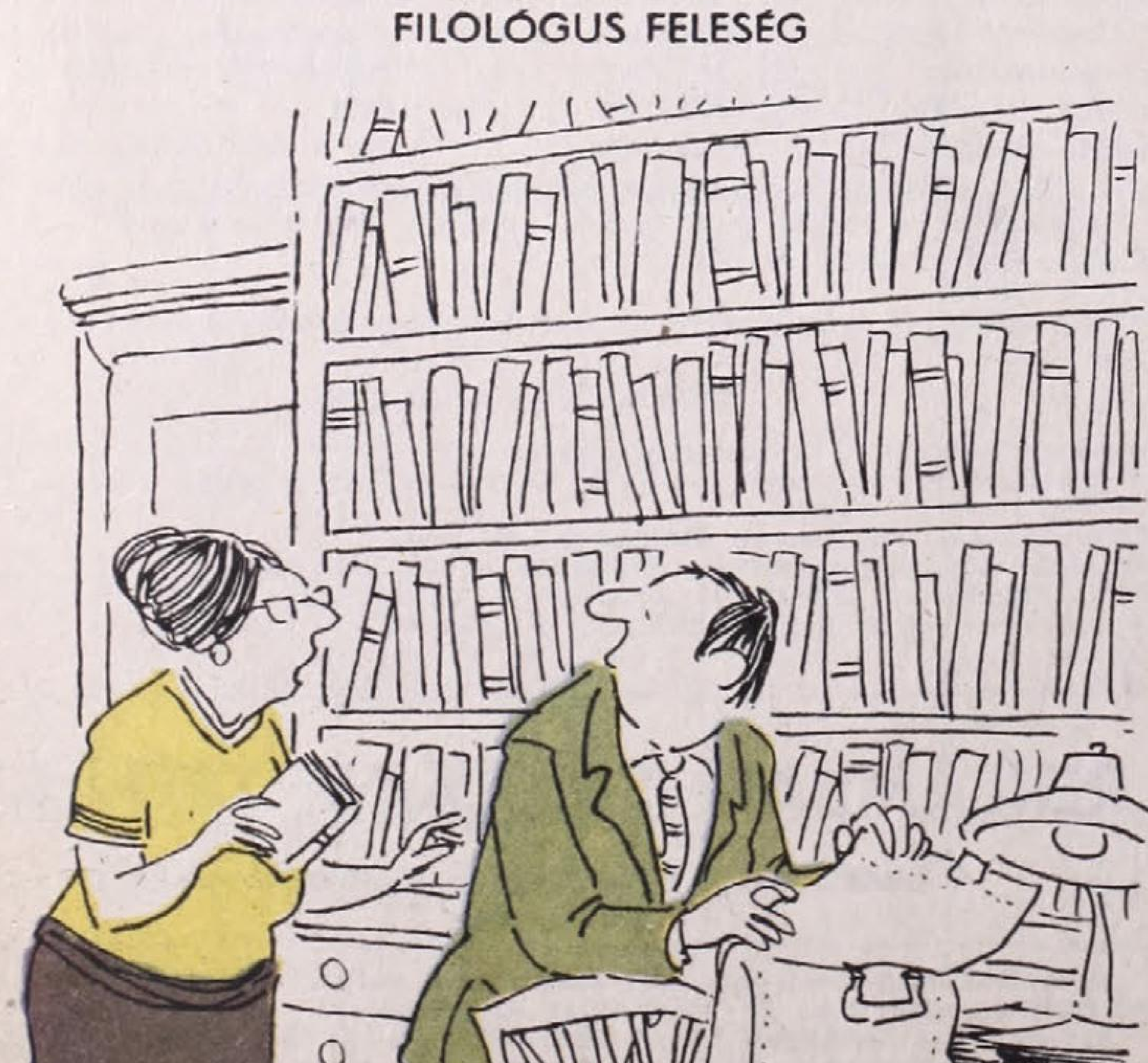
ÁLCÁZÁS



PUZZLE



FILOLÓGUS FELESÉG



– Ma mindössze ezt a vacak kis új szót, a „desztalinizálás"-t hoztad haza . . .?!